



AZ IDŐ TÖRVÉNYE ALAPJAI



Tartalomjegyzék

1. A téma lényegének rövid bevezetője	4
1.1 Dr. José Argüelles	4
2. Az idő természetes ciklusai	5
2.1 Az Ember IDŐ-lény	5
3. Visszatérés a természetes ciklusokhoz: az Idő Törvénye.....	6
3.1 A szinkronárium lényege	7
4. A Gergely, a szinkronárium és az Álomvarázs naptárak általános összehasonlítása.....	8
4.1 Visszatérés az Ősi Időkhöz és a Föld Anya helyreállítása	10
5. Energiaciklusok.....	10
5.1 A Nap 20 napos energiaciklusa.....	10
5.1.1 A 20 szoláris energia megjelenése az emberi testen	17
5.2 A 13 napos Galaktikus Energia Ciklus	17
5.3 A négy napos Föld Energia Ciklus, a négy irány és elem.....	20
5.4 Galaktikus aktiváló portálnapok.....	21
5.5 Magnapok.....	21
6. A Galaktikus Szigatúra.....	21
6.1 Mi az a KIN?.....	21
6.2 Mi az a vezető energia?.....	22
6.3 Az energia család	22
6.4 A kapcsolatháló	23
6.5 A harmónia energiasorozata.....	23
6.6 A palota	24
6.7 Kin-Info- mantra formában	25
7. Hogyan használjuk a szinkronáriumot?	26
7.1 Melyik nap mire jó	27
8. Ki Kicsoda a Tzolkin szerint.....	30
9. Fogalmak, meghatározások.....	36
10. Források.....	37
11. Ábrák.....	37

BEVEZETŐ

Az Ember IDŐ-lény. E meghökkentő kijelentést Dr. Jose Argüelles: A Maja faktor című könyv írójától hallhattuk napjainkban először. Jose nem kevesebbet állít, minthogy a mindannyiunk által ismert és használt idő felfogásból, ami a linearitást jelenti, kiléphetünk. Felfedezését, mely szorosan összefügg a Föld felemelkedésének folyamatával és az emberi tudatosság növekedésének lehetőségével, a galaktikus maja civilizációjából próféciaként ránk maradt bölcséletéből meríti. Idő-felfogásunk megváltoztatása individuális szabadságot hoz számunkra és segít emlékezni. Emlékezni arra, kik is vagyunk valójában és mi ittlétünk célja. Segít, hogy levethessük kondicionált mintáinkat és felismerjük lehetőségeinket.

Az idő spirális ismétlődésének megértése visszavezethet minket az eredeti célunkhoz.

Ez Dr. Jose Argüelles Álomvarázs naptárnak ajándéka. Az Álomvarázs kifejezetten a nagy ciklus befejeztének utolsó napjaihoz szól. A Mai napokhoz a Ma élő emberhez. Hosszú matematikai, csillagászati és spirituális kutatómunka eredménye, mely a galaktikus maja naptárt a MOST-ra aktualizálja. Segít, hogy szinkronba kerüljünk saját időnkkel, és ezáltal szemléletet váltsunk. Arra buzdít, hogy magunk mögött hagyva az idő = pénz felfogást találjunk rá az idő kreativitás és művészet érzésére.

Amikor ráhangolódunk az új időfelfogásra, kreatívvá válunk. Kreatívvá a saját létezésünket illetően. Teremtő erőnk áramlatában tudatunk egyre tisztábbá válik, míg végül találkozunk önmagunkkal.

Aki az Időt ismeri, a Világot ismeri!

Kívánjuk, hogy legyen sok öröme az új naptár felfedezésében és használatában!

1. A téma lényegének rövid bevezetője

Már sokan hallottak a Tzolkinről, a galaktikus maják által ránk hagyott naptárról, de kevesen tudják, miről szól valójában. A Tzolkinnek csak nagyon kevés köze van egy szokványos naptárhoz, és nem is a közép-amerikai majáknak egy kulturális vallási különlegessége. A maják az idő kozmikus törvényéről rendelkeztek tudással. A 4. dimenziós idő és annak okozati összefüggéseiről van szó, amit valójában a galaktikus maják hagytak rájuk is.

Minden földciklust IDŐ-programok (4. dimenziós időnek is nevezhetjük) kormányoznak. A mozgatóerő a Tzolkin-nak nevezett 260-as modulon keresztül kódolt. Ez a 260-as modulprogram fraktálisan és nem lineárisan értendő, melynek legkisebb egysége a KIN. A KIN lehet egy speciális energiahordozója egy napnak, vagy egy nagyobb lineáris időegységnek, pl. hétnek, hónapnak vagy évnek is.

Tulajdonképpen a fraktális minta megértése az újdonság. Kicsiben megmutatkozik a nagy is. Egy napenergia több fraktált is tartalmaz. A lineáris idő három főciklusa jellemezte az utolsó föld-epochot. A 26.000 évet felölelő platonikus földciklus is 260 fraktálra osztható fel, mint ahogy az 5200 éves babilóniai ciklus is. Az utolsó 260 év 1753-tól 2012-ig szintén ezt a 260-as fraktális energiamintát hordozza. Úgyszintén a legkisebb egységet, a nap-energiát is ezen fraktális erők egyike határozza meg.

Az idő tehát nemcsak lineáris egységekben mérhető, mint ezt eddig hittük, hanem programként is létezik. Ez a tulajdonképpeni lényege ennek a naptárnak.

1.1 Dr. José Argüelles

Pacal Votan egy ősi maja király, aki i.sz. 631-től 683-ig inkarnálódott a Földre. Ő alapította Palenque-t, a maja várost Mexikóban. Pacal sírboltja Palenque-ben, a Feliratok Templomában található. Pacal nagyon magas szinten felszabadult lény és földi élete során a mayák virágkorukat élte. Pacal hátrahagyott egy próféciaát, amit Telektonon-ként ismerünk.

A késői 1980-as években, José Argüelles teljesen megértette a Telektonon próféciaát. Csodálatos módon egy ősi maja szöveget kapott egy embertől Kubában, amit kezdetben nem gondolt nagyon fontosnak. Miután lefordította, felismerte, hogy ez Pacal Votan Telektonon próféciaja. A Telektonon 1987-től 2013-ig tartó periódusról szól. A Dreamspell Calendar a prófécia megértésének eredményeként került kifejlesztésre. Ez az emberiség számára magába foglalja a maja energia ciklusokon és a 13 Holdon alapuló naptárt. José Pacaltól további információkat kapott telepatikus úton és intuícióként. José életét a Telektonon prófécia tudománya elterjesztésének szenteli.

Dr. José Argüelles-nek köszönhetjük ezt az ősi tudást, ő ültette át a régiből az új tradícióba. A 4. dimenziós naptár öntudatlanul mindig ismerős volt az emberiségnek. Most lehetőségünk van José Argüelles átültetése óta, hogy ezekkel a törvényszerűségekkel tudatosan is rezonanciába kerülünk.

2. Az idő természetes ciklusai

Az új naptár és az Álomvarázs egyik legfontosabb és legalapvetőbb jellemzője, hogy a felismerték és figyelemmel kísérték a természetben előforduló energia-ciklusokat. Az idő természetével kapcsolatos bölcsességük nagy részét tartalmazzák.

Mielőtt rátérnénk a naptár bemutatására, vegyünk egy kis pillantást az idő természetes ciklusaira:

- a Föld egy nap alatt a saját tengelye körül egyszer megfordul, ami a nappalt és az éjt szüli
- a Hold a Föld körül forog egy hónap alatt ciklikusan váltakozó fázisaiban

A hold ciklusának időtartamát újholdtól újholdig *szinodikus ciklus*nak hívjuk. Ennek tartama körülbelül 29.5 nap. A *sziderikus holdi ciklus* - melyet ahhoz képest mérnek, hogy a hold mikor jelenik meg ugyanott az égen - csupán 27.1 napos. Ezért 28 nap az átlagos holdi ciklus időtartama.

- a Föld egy év alatt 365 naponként kerüli meg a Napot
- egy év alatt a hold pontosan 13-szor kerüli meg a Földet
- ha egy év időtartamát napokban mérve elosztjuk a holdhónapok időtartamával - hogy megkapjuk hány holdhónap van egy évben - akkor pontosan 13, 28 napos hónapot kapunk, plusz egy egyedi, különálló napot
- a Vénusz bolygó keringési ciklusa 260 földi nap; ez is egy örökké ismétlődő ritmus, ugyanúgy, mint egy nap, egy hónap és egy év
- A legfényesebb csillag az égen a Szíriusz. A Föld felől nézve úgy látszik, hogy a Nap a többi csillaghoz képest visszafelé mozog az égen. Amikor a Nap ezért a legfényesebb csillaggal - a Szíriusszal - együtt kel, akkor kezdődik az újév ciklusa a mayák felfogása szerint. Ez a nap a mai naptárunkban július 26-ára esik

Ezek a ciklusok és ritmusok azok, melyek meghatározzák fizikai létünk alapjait. Természetesen, az emberi szervezetünk is az idő természetes ciklusai szerint kódolt. A nőknek van egy 28 napos ciklusuk, melyet bioritmusnak nevezünk, valamint pontosan 13 test-izületünk (boka, térd, csípő, csukló, könyök, váll – jobb és baloldal = 12 + nyak), segít minket a mozgásunkban (az 5.2-es pontban tárgyaljuk majd a 13 tónust, amely ehhez kapcsolódik). Továbbá pontosan 20 ujjunk van, melyek szintén megfelelnek egyenként az 5.1-es pontban részletezett 20 szoláris energiának. Emellett a terhesség normális időtartama 260 nap. Mi magunk vagyunk ezzel a természet Szent Idejének megtestesítői.

2.1 Az Ember IDŐ-lény

A Homo Sapiens konstrukciója a biológiai 3-dimenziós ábrázolásában nagyon jól ismert számunkra, amit azonban alig tud valaki, hogy ez a fizikai biológiai megjelenés, tehát a testünk a legtágabb értelemben nem más, mint egy felsőbb energia megjelenése. Konkrétan ez azt jelenti, hogy biológiai formánknak van egy spirituális esszenciája, ami közvetlenül az IDŐ energiájával – ebből egy egész konkrétan- áll kapcsolatban. Egyszóval ez azt jelenti, hogy a fizikai biológiai megnyilvánulás egy láthatatlan energetikai mezőn keresztül jön létre. Ez a

forma korántsem az abszolút és egyetlen lehetőség. Minden más variációt már majdnem elfelejtettünk, ezért legfőbb ideje, hogy emlékezzünk!!

Anélkül, hogy most rátérnénk a születés előtti fejlődésre, ami az embrionális ciklusokat illeti, a konkrét születés egy emberi lényt egy konkrét napi energetikai ciklusba helyez. És ez a pillanat az az IDŐ-PONT, amikor ez a konkrét ember átveszi a születési meghatározottságát, a konkrét nap-idő-energia energiáját. Ezután jogosan következhet a kérdés: ez csak véletlen, tehát csak véletlenül ruháztak fel ezzel a KIN-energiával vagy én kerestem ki ezt az időpontot?

Te választottad ki ezt az időpontot! – Miért? Azért, mert erre az energiára konkrétan szükséged volt a további spirituális fejlődésedhez.

3. Visszatérés a természetes ciklusokhoz: az Idő Törvénye

A galaktikus maják ismerték a Földre érkező, illetve a Földön működő energiák fajtáit, jellegzetességeit, a hatásait, és működésük törvényeit. Emiatt kultúrájukban különleges, központi szerepe volt a Földdel és az Univerzummal való kapcsolatnak. Az energiarendszerekhez igazodva alakították ki társadalmuk felépítését és működését. Napokra, hónapokra, évekre előre tervezetten végezték a táplálék-növények termelését és elosztását, városok és utak építését, az árumozgatást, közlekedést, vezették a birodalmat, a hódító hadjáratokat, tartották a nagy létszámú vallási-társadalmi ünnepeket a városokban és falvakban.

Nem egyszerűen csak a vallásuk rendszerét, hanem az egész társadalmuk működését – minden egyes maja ember életét – tudatosan erre a kapcsolatra építették fel. Ebben az energiarendszerben az emberek személyisége, az energiák általi meghatározottságból alakul ki – fogantatásuktól / születésüktől kezdődően. Az ő társadalmukban minden ember tudta magáról, hogy ő „mi”, hogy melyek az ő képességei, amelyekhez a „Felső Világ” (a Föld és az Univerzum) adja az energiát és az irányítást. Ugyanezt tudták egymásról is. Az energiarendszerek ismeretében előre látható, hogy egy ember egy-egy napon mivel foglalkozzon, és mivel ne foglalkozzon. A galaktikus maják, egész életük során, minden fontos kérdésben jól el tudtak igazodni, az – adott időszakban, vagy adott napon – éppen jelenlévő energiák ismeretében.

Megfigyeléseik szerint egy nap, a nyugati naptárral ellentétben, egyszerre több ciklusnak is a része. A 365 napos csillagászati „Haab” naptár mellett a maják a 260 napos szent „Tzolkin” naptárt is használták.

A „Haab” és a „Tzolkin” évek ciklusokat alkottak, hasonlóan a mi évtizedeinkhez és évszázadainkhoz, de húszasával számolták őket, és ötvenkét évenként ismétlődött a közös periódusuk. Ez azt jelenti, hogy 52 csillagászati év alatt telt el 73 Tzolkin ciklus.

Meghatároztak egy „nulladik napot” is, amely a tudósok szerint i. e. 3112. augusztus 17¹. Nem ismert, hogy ekkor mi történt, valószínűleg egy mitikus dátumról van szó. Ettől kezdve a ciklusok egymást követték. Az ismétlődésnek azonban sokkal nagyobb a szerepe, mint a linearitásnak. Noha minden húsz vagy ötvenkét évet átfogó ciklusban különböző dolgok

¹ Ez a nagy ciklus kezdete, mely 2012. december 21-én ér véget. Ez a nagy ciklus 5124 éves, 13 Baktunból áll. Egy Baktun hozzávetőlegesen 394 év.

történhetnek, mindegyik periódus pontosan megegyezik a másikkal, a múltban és a jövőben egyaránt.

Az ismétlődés gondokat okoz akkor, amikor a maja dátumokat meg akarjuk feleltetni a sajátunknak, mivel nehéz elkülöníteni egymástól az egyes időszakok hasonló eseményeit. A 10. századi tolték invázió a maja krónikákban egybemosódik a spanyol hódítással, amely ötszáz évvel később következett be.

Ebből következően a maják szent könyvei egyszerre történelemkönyvek és jóskönyvek is. A maják felfogásában a múlt, a jelen és a jövő ugyanaz a dimenzió. A mai történészek, éppen fordítva, a maja jóslatok alapján próbálják megismerni a maják múltjának az eseményeit, mert náluk a jövőmondás az emlékezés egy formája volt.

3.1 A szinkronárium lényege

„A 13 holdhónapos / 28 napos szinkronárium a Galaktikus Standard Idő (rövidítve GST, az angol Galactic Standard Time-ból) harmonikus mérője. A GST független a harmadik dimenzió különböző asztronómiai mértékeinek viszonylagos változóitól, amelyek bolygókként és égitestekként eltérőek. Az idő relatív mértéke a Földön a Holddal, a Nappal és egyéb bolygótestekkel való viszonyában más, mint a Marson, a Jupiteren vagy az Uránuszon. A GST a planéta keringési pályájának harmonikus értékeit veszi figyelembe, melyek mindenfajta asztronómiai változótól függetlenek. Maga a harmonikus mérték természete, a 28 [(f) 4:7::7:13] olyan fraktál, amely a galaxis bármelyik helyén alkalmazható és bármely égitest pályájára vonatkoztatható. Innen a Galaktikus Standard Idő elnevezés, ami az időnek egy teljesen új meghatározása és felfogása. A GST olyan négy-dimenziós harmonikus mérték, ami a három-dimenziós asztronómiai értékek és mértékek relativizmusa fölé emelkedve azokat önmagával összhangban integrálja. Ezért nevezzük a harmonikus standard GST-t szinkronáriumnak és nem kalendáriumnak²

A 13 holdhónapos / 28 napos szinkronárium tulajdonsága, hogy az elmét a Galaktikus Standard Időhöz rendeli, emígyen a használóit mind mentális, mind pedig spirituális értelemben az evolúcióban előre mozdítva.” (Dr. José Argüelles)

A szinkronárium újéve július 26-án kezdődik és július 24-én van az év utolsó napja. Július 25. a zöld nap, vagy más néven az „időn kívüli” nap, „amikor képesek vagyunk megtisztulni és megtapasztalni a negyedik dimenzió valóságát, sőt a „g-erőt”, az ötödik dimenziós szervezőerőt, ami a feljebb való valóság radiális mátrixával hoz bennünket szinkronba.” (Dr. José Argüelles)

Minden hónap pontosan négy hétből áll, s minden év pontosan 52 tökéletes hétből. Minden hónap és minden év kezdetei mindig pontosan ugyanarra az adott napra esnek egy héten.

Biztos, hogy az emberiség kárt okozott a Föld Anyának a környezetszennyezéssel, az erdőirtásokkal és a túlnépesedéssel. Ezekben nyilvánul meg az, hogy az emberiség elvesztette kapcsolatát a Föld Anyával. Ahogy egyre távolabb sodródtunk a Természethez közeli élettől, elfelejtettük a tudást és a tőle kapott sok áldásért a köszönetet. Meddig élhetünk az ő szép

² A kalendárium szó karmikus tartalma etimológiájából ered: a latin Calends a havi számlák nyilvántartására használt könyvelést jelenti. (fordító)

atmoszférája nélkül, amit mi gondolkodás nélkül belélegzünk? A tiszta víz nélkül, egyikünk sem lenne sokáig. A Nap fénye nélkül, nagyon fáznánk, és sötétség venne körül minket. Mi teljesen a valóság fizikai aspektusaira fókuszálunk, megfeledkezve a minket körülvevő, mindenben és minden létezőben megtestesülő Nagy Szellemről. A mi szintünk és szeparációs érzésünk táplálja kapcsolatvesztésünket a Természettel.

Minden létező összekapcsolódik egymással. Amikor tanulmányozzuk kapcsolatunkat a "Mindennel, Ami Van", akkor visszatérünk a tiszteletteljes élethez. Fel kell ismernünk, hogy minden, amit teszünk, amit gondolunk, és amit érzünk a teljes univerzumra hat. Ez nem azt jelenti, hogy mindig azonnal nyilvánvaló, hogy mi a hatás, de amikor teljesen ráébredünk arra, hogy mindenki és minden a részed és te a részük vagy, másképp, tisztelettel foglalkozunk velük.

Nagyon fontos tisztelni a természetes energia ciklusokat. A szinkronárium és az Álomvarázs egy jelentős hatása, hogy tiszteletteljesebbé válunk. Valószínűsíthető, hogy a galaktikus maják előre látták, hogy mi fog történni a Földön a jelenlegi időszakban és ránk hagyták naptárjukat, hogy segítsenek nekünk visszatérni a tisztelethez. A mi valóságunk az Idő, a Tér és a Szellem. Az ő tudása hatalmas kinyilatkoztatás számunkra a "Mindennel, Ami Van"-nal való teljes és kölcsönös viszonyról. Újraépíthetjük kapcsolatunkat a természettel visszatérve az élet tiszteletével.

4. A Gergely, a szinkronárium és az Álomvarázs naptárak általános összehasonlítása

I.sz. 1582-ben, Gergely pápa tizenharmadszor változtatta meg a Julianus naptárt. Kihirdette, hogy október 4. utáni nap 1582-ben október 15-e lesz, ezzel "kidobva" 10 napot a naptárból. Változtatott a naptáron továbbá úgy, hogy a századfordulóra eső szökőéveket elhagyták, kivéve a 400-zal oszthatókat. Ez a naptár vált Gergely naptárként ismertté.

Ma a világon a Gergely naptár dominál. Ez a naptár 12 változó beosztású hónapból áll és nincs látható kapcsolata egyetlen természetesen előforduló természeti ciklussal sem. Ha ezt szándékosan alkalmazzák, akkor elszakítják azokat, akik használják a természettel való kapcsolatuktól. Sajnálatos módon az emberek nagy többsége a Földön ma nagyon szorosan kötődik ehhez a naptárhoz. Minden törvény és pénzügyi tranzakció ehhez a naptárhoz kötődik.

A galaktikus maják naptárjukat sokkal korábban fejlesztették ki, mint ahogy a Gergely naptár létezett. A Tzolkin a természetesen előforduló energia-ciklusokon alapul és szoros kapcsolatban áll a Föld Anyával és a Nappal, mert tisztelték a Föld Anyát és az energia-ciklusokat. Rendelkeztek azokkal az információkkal, amelyek a "modern emberek" számára nem hozzáférhetők, mert a "modern embereket" extrém módon korlátozzák hiedelem-rendszeik.

A galaktikus maják tudtak sok olyan ciklusról, amely a Földön előfordul. Felismerték az energia 13-napos ciklusát, amely a galaktikus forrásokból származik. Ismerték a 20-napos energia-ciklust, amely a Napból származik. Tanulmányozva a ciklusokat és egymással lévő összefüggéseiket, a maják a földi élet egy olyan megismeréséhez jutottak, amely messze működőképesebb, mint a mi "modern" hiedelmünk. Ez a tudás elérhetővé vált számunkra, hogy közreműködjön a mi "természeti harmóniához való visszatérésünkben".

A szinkronárium működése túl van azon, amit mi egy naptárról gondolunk. Ez nem csupán egy módszer a hét egy napjának vagy egy barátunk születésnapjáig hátralévő idő hosszának a megtalálására. Nagyon gondosan megalkotott térképe ez a Természetes Idő ciklusainak, a ciklusokon belüli ciklusoknak. A Tzolkin sokszintű. A naptár bázisszintén, ez a napi ciklusokat térképezi fel, magasabb szinteken az idő nagyobb blokkjait. A legmagasabb szinten a 26.000 éves Nagy Évet tartalmazza, a naprendszerünk Alcyone, a Fiastyúk központi napja körüli keringését.

Az Álomvarázs naptár formálisan hozzájárul a Tzolkin bölcsességének közvetítéséhez, amelyet a Gergely naptárhoz hozzászokottak számára is könnyű megérteni. Ez is naptár és hordozza tudatosságunk számára a napi energia-ciklusokat. Úgy tekinthető az Álomvarázs, mint ami a Gergely naptár mesterséges idejéből segít átmenni ismételten a Természetes Idő rezgésébe és a napi energia ciklusokba. Az Álomvarázs nem más, mint a Föld 2013 Időhajónak a negyedik dimenzióba vezető útjának teljes leírása, un. Idő-programja. Az Álomvarázs két oldalról közelíthető meg; egyrészt a Föld bolygó csillagközi, bolygóközi kozmológiai története, másrészt a szociális újrendeződés kulcsait tartalmazza.

Mi történik most a 3. dimenzióban, a Gergely-naptár által meghatározott időben?

- A jelenlegi használatban lévő naptárrendszer szerint egy hónap sem felel meg egyetlen természetes ciklusnak sem; egyenlőtlen mértékegységeket használ (pl. egy hónap tartamában 31 nap után 28 vagy 29 nap következik, majd újból 30 nap vagy 31 nap)
- az ember mechanikus
- a múlthoz köt minket
- elveszi az autonómiát és az egyén hatalmát
- az egó uralkodik, ami egyenlőtlenséget, háborúkat és széthullást szül
- az „idő pénz” felfogás él
- az ember szenvedélyesen védi területeit (birtoklás, egyéni érdekek)
- a tudományt, a művészetet és a szellemet elválasztja egymástól
- Olyan vallások között tart bennünket, amelyek előítéletet és félelmet termelnek, amelyben a szexualitás szégyent szül; és azt hirdetik, hogy egyedül vagyunk
- A betegségek azért alakulnak ki, mert az időt nem természetesen használjuk, be vagyunk zárva órák, percek és másodpercek ketrecébe.
- A bűn és kétely érzését szüli, ami által elveszítjük szabadságunkat.
- Azt vallja, hogy a halál véget nem érő
- Az ipar és a gép és egyéb technikák elterjedése tönkreteszi a bioszférát.
- A civilizáció és a társadalom minden élő halálán és káoszán alapszik.
- Fizetnünk kell a születésért, az egészségért és a halálért.

Mi fog történni a 4. dimenzióban, ha a természettel újból harmóniába kerülünk, melyhez segítséget nyújt az új naptár:

- felébredünk, nem „alszunk” többé
- az individuális tekintély újra felépül
- a morális és szociális feltételek megjavulnak
- a bioszféra és a bolygó békéje stabilizálódik
- az „idő művészet”, az „idő alkotás” szemlélet dominál
- A negyedik dimenzió képességei bontakoznak ki, mint pl. a telepátia és a feltétel nélküli szeretet
- Tudatosan megéljük, hogy a bolygó mindannyiunké, és azért van, hogy szeressük és vigyázzunk rá és egymásra

- az anyag és a szellem egy és ugyanaz
- megszabadulunk a félelemtől és a betegségektől
- visszaemlékezünk „küldetésünkre”
- újból szinkronicitásba kerülünk az Univerzummal
- A 13 tónus és a 20 szoláris törzs éves ritmusának segítségével visszakerülünk az idő természetes harmóniájába
- egy új magasabb tudatállapot alakul ki
- egy új civilizáció alapja a harmonikus rezonancia alapelve

4.1 Visszatérés az Ősi Időkhöz és a Föld Anya helyreállítása

Az Idő nem lineáris. Az Időről való gondolkodás arra tanított minket, hogy csak előrehalad, egyik ponttól a másikig. Sokkal pontosabb, ha az Időre, mint spirálra, mint ciklusokra gondolunk. Az ősi időben, a mi Föld Anyánk ősi és minden életformája harmóniában és tiszteletben élt. Lehetséges meggyógyítani a Földet és visszaállítani az ősi állapotát, ha egyesítjük az Ősi Időket a jelennel. Ezt megvalósítva, először is fel kell szabadítani magunkat a lineáris Idő hitének korlátjától. A szinkronarium és az Álomvarázs nagyban segíthet nekünk abban, hogy jobban megértsük az Időt.

Mi alkotjuk meg a saját valóságunkat. Bármely okból vagy célból, de az emberiség öntudat-tömege magáévá tette a lineáris időt és egy nagyon korlátozott valóság kialakítását. Amint egyikünk kiemelkedik az öntudat-tömegeből, segít változni az egésznek. Szeresd és légy hálás a Föld Anyának. Fogadd a Napból a Galaktikus Szinkronizációs Fénysugarat. Énekelj a lelked dalát. Hallgass a szívedre.

5. Energiaciklusok

5.1 A Nap 20 napos energiacyklusa

 1. Vörös Sárkány IMIX	 2. Fehér Szél IK	 3. Kék Éjszaka AKBAL	 4. Sárga Mag KAN	 5. Vörös Kígyó CHICCHAN
 6. Fehér Világáthidaló CIMI	 7. Kék Kéz MANIK	 8. Sárga Csillag LAMAT	 9. Vörös Hold MULUC	 10. Fehér Kutya OC
 11. Kék Majom CHUEN	 12. Sárga Ember EB	 13. Vörös Égenjáró BEN	 14. Fehér Varázsló IX	 15. Kék Sas MEN
 16. Sárga Harcos CIB	 17. Vörös Föld CABAN	 18. Fehér Tükör ETZNAB	 19. Kék Vihar CAUAC	 20. Sárga Nap AHAU


A fenti ábra "az Álomvarázs 20 szoláris ciklusa". Ez az ábra mutatja az Álomvarázs jelképeit. Minden jelkép alatt van egy szám, a magyar megnevezése, alatta pedig a maja név. Ez a 20 jelkép közvetlenül megfelel azoknak a jelképeknek, amiket az ősi mayák használtak a Nap energia ciklusának a tiszteletére.

A galaktikus maják azt tanítják nekünk, hogy minden egyes nap egy Energia, amely a Napból jön hozzánk. Ezek az energiák cirkulálnak mind a 20 napon keresztül. Ennek az energia ciklusnak köszönhetően szinkronicitással vagyunk megáldva. Bepillantást nyerünk a valóságba, amit a szoláris energia ciklushoz kapcsolódásunk előtt elvesztettünk. A ciklus minden napja egyszerűen a kapcsolódás által megajándékoz minket. Úgy fogjátok érezni, hogy amikor elkezdtek rezonálni a Nappal, a 20 energia egyike jellemzővé és karakterisztikussá válik. Például, az Éjszaka (AKBAL) egy olyan energia, amelyik támogatja az intuíciót és a bőséget. A Sas (MEN) egy olyan energia, amelyik hozzájárul a kreativitáshoz és a látáshoz. Ez nem azt jelenti, hogy nem lehetsz kreatív, amikor nem a Sas napja van, de könnyebb lesz és sokkal zavartalanabb ezeken a napokon.


Itt nagyon fontos megemlíteni, hogy nincs értékebb vagy kevésbé értékebb szoláris jegy, minden szoláris energia feladata, funkciója, energiapotenciálja más, de ugyanolyan fontosak mind!

A Tzolkin 20 szoláris energiája:


„Feltétel nélkül megbízom az isteni gondviselés forrásában.”

	01	Vörös Sárkány IMIX [i' miisch]	A teremtés ereje Lenni - <i>táplálni</i>	Föld Kelet
Árnyékoldal:	Az ösbizalom és a túlélés témái, „nekem túl kevés van”, az anya-energia problémái, a méltatlanság „nem érdemlem meg” érzetei, mindent meghatározni és uralni vágyó tendencia, kiszolgáltatottság, a mindig újrakezdés csapdája, kiszámíthatatlan heveség			
Fényoldal:	Ősanya / ősasszonyi tulajdonságok, a szülés és születés ereje, az élet forrása, anyaenergia, táplálék / táplálás (mind testi, mind lelki), ősfolyam / ősvíz, eredendő bizalom, kezdeményező erő, elsődleges mozgató energia, személyes vágyak és belső igazságok, az adás-elfogadás / befogadás kérdései és egyensúlya			


„Én vagyok a szellem egyesült jelenléte.”

	02	Fehér Szél IK [iik]	A szellem ereje Inspiráció - <i>kommunikálni</i>	Levegő Észak
Árnyékoldal:	Az elválás témái, kételkedés az istenivel való kapcsolatban, eltúlzott szigor, kételkedés a forrással való egységben, gátolt kommunikációs képességek, tagadás és elkülönültség érzete, a bukást borzalmas és negatív tapasztalatként értékeljük			
Fényoldal:	Ősapa / a férfi teremtő, a tudatos kozmikus légzés, igazság, szent polaritás, életelv, a valóság társteremtője, jelenlét, a kommunikáció ereje, önfelegyelem, egészséges szigor, spontaneitás, bölcs egyszerűség, a polarítások integrálása magunkon belül, szent polaritás, ihlet, lelkesedés, inspiráció			


„Mélyen belülrre zárandokolok, önmagam szentélyébe, hogy összegyűjtsem az ott reám váró ajándékokat.”

	03	Kék Éjszaka AKBAL [ak'bal]	Az ötletek ereje Intuáció - <i>álmodni</i>	Víz Nyugat
Árnyékoldal:	Túlságosan belső és szubjektív beállítódás, önmagunk elvesztése a belső térben, depresszió, önbírálat, félelem a változástól, felszínesség, az értéktelenség és az elkülönültség érzete, önbecsülési problémák, „megrekedtség”			
Fényoldal:	Csend, „gazdagság”, kreativitás, kozmikus bőség, derű, nyugalom, álmidő, az álmok energiája, tudatos álmodás, az álmok felfedezése, az álomszimbolika megfejtése, belső utazás, a magába záró sötétség, a belső világ kreativitása, a misztérium székhelye, a lélek szentélye, önelemző utazás, a belső látás és integráció, ami egybevonzza és egyesíti az álmat a megvalósító energiákkal			


„Én vagyok a termékeny táptalaj és a lehetőség öncsírázó magja.”

	04	Sárga Mag KAN [kan]	A kivirágzás ereje Lehetőség - <i>vetni</i>	Tűz Dél
Árnyékoldal:	Új lehetőségek korlátozása, a biztonság választása a felébredés és növekedés rovására, a biztonság illúziója, mindig „valami rossz” elindítása, „macho” szerep, erőteljes érvényesülési kényszer			
Fényoldal:	Célirányosság, hatalmas tolóerő, energetikai ösztönzés, a kibontakozás indító impulzusai, mag, magvetés, az én kisarjadása, termékenység, áldott állapot, a növekedés rendező ereje, előtörő lehetőségek, termékeny táptalaj			

„Örömmel kapcsolódom rá a testemben rejtőző bölcsességre és tapasztalom meg életerejét.”


	05	Vörös Kígyó CHICCHAN [tschiktschan]	Az életerő ereje Ösztön - <i>túlélni</i>	Föld Kelet
Árnyékoldal:	Testi és érzéki vágyak túlértékelése, előre megjósolható döntések meghozatala, nem ismer erkölcsöt, az élet lebecsülése, életuntáság, önmagunk szeretetének és tiszteletének hiánya, túlzott kíváncsiság, kísértő ördög			
Fényoldal:	Idegrendszer, agytörzs, életerő, vágy, ösztön, ösztönszerű ügyesség, életravaszság, életvidámság, motiváció, szexualitás, szexuális szenvedély, testiség, női termékenység, Kundalini-energia, energetikai blokkok feloldása, kígyóerő, egy dinamikus előretörő inga, felerősödött életenergia, életművész, az élet bármely megnyilvánulási formája iránti szeretet			

„Elengedem. Hagyom, hogy menjen. Átadom magam. Megbocsátok.”


	06	Fehér Világáthidaló CIMI [ki'mi]	A kiegyenlítés ereje Felszabadulás - <i>elengedni</i>	Levegő Észak
---	-----------	--	---	------------------------

Árnyékoldal:	Halálfélelem, az irányításra való belső kényszer, levertség, harc és ellenállás, múlthoz és régi szokásokhoz való ragaszkodás, szuicid hajlam, „kidobási-kényszer”, a javak rögeszmés gyűjtögetése, az irányítás iránti túlzott vágy
Fényoldal:	Transzmutáció, halandóság, jelentős fejlődésbeli előmozdítás, megadás, elengedés, megbocsátás, önátadás, alázat, kinyilatkoztatás, régi minták legyőzése, régi világok elengedése, a halál szövetségese


„Beteljesítem. Véghezviszem. Megnyílok. Eggyé válok a fénnel.”

	07	Kék Kéz MANIK [manik]	A kiteljesedés ereje Tudás - gyógyítani	Víz Nyugát
Árnyékoldal:	A dolgok befejezésének problémái, túl sokat beszélni, szórakozottság, szétszórtság, idegesség (stresszes-állapot), hiperaktivitás, „mókuserék” szindróma, 3-dimenziós tünetkezeléses orvosi tevékenység			
Fényoldal:	Kiteljesedés, kapu, megnyílás, tudás a hatalomról és a beteljesülésről, spirituális eszközök, tudatos cselekvés, gyógyítás, „belső orvos”, földhözragadtság, tudásszomj, kíváncsiság, intelligens befejezés, a véghezvitel bölcsessége, gyógyító cselekvések			


„Én vagyok a teljes jelenlét most. Én vagyok a csillagok harmóniája.”

	08	Sárga Csillag LAMAT [la'mat]	A báj ereje Szépség - harmonizálni	Tűz Dél
Árnyékoldal:	Önkétely, a diszharmónia leckéi, az istenitől való elszakadás, erős kontrollbefolyás, nagyfokú elégedetlenség önmagunkkal és környezetünkkel, fájdalmas disszonanciák és diszharmóniák vonzása			
Fényoldal:	Művészet, elegancia, útmutató, felismerni egy magasabb szintű élet tervét, harmonikus szépség, részletekig menő tökéletesség, harmonikaszerű rend, a cselekvést szépséggel megkoronázni, a belső harmónia fontossága, a minőségellenőrzés erői, művészet, elegancia, báj, útmutatás, tiszta kilátások a személyiség többféle kibontakozási lehetőségéhez és irányához			


„Mint galaktikus jelzőfény és befogadó, közvetlen kapcsolatomban van Istennel.”

	09	Vörös Hold MULUC [mu'luk]	Az önméltóság ereje Folyó - megtisztulni	Föld Kelet
Árnyékoldal:	Önrombolás, a saját fény elrejtése, saját magunk elfelejtése, önelégedetlenség, önelégtelenség, identitás- és önértékelési problémák, a fejlődést gátló hatalmas torlaszok, önkritikusság, szégyenlősség, visszahúzódás, magányosság és bizonytalanság, „ön-felejtés”			
Fényoldal:	Az ősfolyam tisztító ereje, tudatalatti, visszaemlékezés az önvalóra, a tudatosság felébredése, kozmikus kommunikáció, jelzőtűz, állóvíz mindig újra sodrásba hoz, mágikus tisztítóerő, tisztánlátás a saját identitás és az inkarnációs szereppel kapcsolatban, a vér témái			


„Nyitott vagyok új kezdetekre. Védelmesítőket és útmutatókat kapok.”

	10	Fehér Kutya OC [ok]	A szív ereje Érzelem - szeretni	Levegő Észak
Árnyékoldal:	Az érzelmi test kérdései, érzelmi drámák, birtoklási vágy, irigység, egoizmus, hűtlenség, féltékenység, az elkülönülés és a kivetettség képzelete, a hűség és a kötelék félreértelmezése			
Fényoldal:	Feltétel nélküli szeretet, elkötelezettség, sorsod útitársai, sorstársak behívása és felismerése, rokonság, hasonló rezgések, a múlt feldolgozása, új kezdetek, szellemi erők, védelmezők és vezetők, szeretetözön, mély együttérzés, az anyagi világ, a testiség és az érzékek erőteljes átélése, az érzelmi blokkok feloldása			


„Ártatlan, nyitott szívű, áttetsző isteni gyermek vagyok.”

	11	Kék Majom CHUEN [tschuén]	Az istentől eredő gyerek ereje Humor - játszani	Víz Nyugat
Árnyékoldal:	Túl komolyság és kevés humorérzék, érzéketlenség, szarkazmus, hallgatagság, szélhámosság, csalódás, átláthatóság, illúziók és az élet súlya			
Fényoldal:	Játékos mágia, ártatlanság, spontaneitás, spontán humor, nyitott szívű, áttetsző, isteni gyermek, nyitott szívű bölcsesség, a gyermek természetes érzékenysége, rugalmassága és szabadsága, bizalom, a felfedező bohóc, humoros és jókedvű élet			

„Nyitott kehely vagyok. Én vagyok a világegyetem bőségének örömteli megnyilvánulása.”


	12	Sárga Ember EB [eb]	A szabad akarat ereje Bölcsesség - megélni	Tűz Dél
Árnyékoldal:	A bőség beteljesedésének és a nem hajlandóság témái, az intellektus alá-ill. felülértékelése, ítélkezés, kritizálás, állandó elégedetlenség, makacs önfejűség			
Fényoldal:	Teremtőerő, a forrást az anyagban fejezi ki, bőség, aratás, kehely, gyorsítás, mély bölcsesség, az én-szuverenitás kiteljesedése, táguló tudatosság, nyitott üresség, rezonancia, együttrezgés, összehangolódás			

„A láthatatlan templom pillére vagyok, mely a mennyországot hozza le a földre.”


	13	Vörös Égenjáró BEN [ben]	A tér ereje Kiterjedés - kutatni	Föld Kelet
Árnyékoldal:	Izoláció utáni vágy, az ismeretlentől való félelem, visszafogottság, korlátozott viszonyítási pontok, az elégedetlenségből származó agresszivitás, szenvedélybetegségek, mint menekülési formák, hiedelemmintákhoz való ragaszkodás, az ismeretlennel szemben érzett ideges félelem			

Fényoldal:	Utazó térben és időben, határokat és dimenziókat átlépni, a lehetőségek tárházát nyitja ki, bátorság, könnyөрületesség, együttérzés, az élet egy szent utazás, emberek és energiák közötti dinamikus egyensúly, világok közötti híd
-------------------	---


„Szívem megismerésével természetes módon csatlakozom az isteni akarathoz.”

	14	Fehér Varázsló IX [iisch]	A mágia ereje Felvétel - <i>elvarázsolni</i>	Levegő Észak
Árnyékoldal:	Személyes hatalom és kontrol, a becsület kérdései, egoista megnyilvánulások, az elfogadás és az elismerés igénye, a szívismerettel nem egyező elme, a végtelen stressz-állapota, valódiatlanság, manipuláció, a hatalommal való visszaélés			
Fényoldal:	Sámánizmus, multidimenzionális transzformáció, varázslás, a szív megnyílása a csodák és a korlátlan lehetőségek előtt, a szívből kiáradó bölcsesség, a szív és az elme összehangolódása az akarat jótékony segítségével, a mindent látó Hórusz szeme, spontán és átlátható, magas érzelmi intelligencia, összehangoltság a felsőbb akarattal, túllépés a korlátozott tudaton, annak megértése, hogy minden lehetőség létezik			

„Reményekkel és látomásokkal telve táncolok és énekelek itt és most az egy szívhez.”


	15	Kék Sas MEN [men]	A vízió ereje Hatalom - <i>alkotni</i>	Víz Nyugat
Árnyékoldal:	Segítőszindróma – mások megmentéséhez való ragaszkodás, nem tudni nemet mondani, a saját vélemény és a remény hiánya, perspektíva nélkülség, „időpocsékoló” tevékenységek, örömtelenség, rögeszmés vágy a saját rendeltetés megtalálása iránt, „áldozati” viselkedés			
Fényoldal:	Morfikus teljesség, planetáris tudatosság, kollektív szellem és tudás, vizionárius és látomásszerű perspektívák, hiedelemmentes, sima, zavartalan és szüntelen áramlás, önmagunkba vetett mély hit, önmagunk önálló irányítása, együtt érző szolgálat			

„Felveszem személyi erőm botját.”


	16	Sárga Harcos CIB [kiib]	Az intelligencia ereje Félelemnélkülség - <i>elemezni</i>	Tűz Dél
Árnyékoldal:	A belső tudásban való bizalom hiánya, a szellemi vezetés képességének a hiánya, az értelem uralma, szívtelenség, hataloméhség, intellektuális arrogancia			
Fényoldal:	Az intuáció és a ráció harmóniája, egyesített működése, misztikus intelligencia, a kozmikus intelligenciával való egyesülés, a szellem közvetlen csatornája, galaktikus vezető, a vezetetésbe vetett, átfogó			

	bizalom, kegyelem, a felsőbb tudatossággal való kapcsolat
--	---


„Összhangban vagyok középpontommal, a Föld-erők összhangban vannak a kozmikus erővel.”

	17	Vörös Föld CABAN [ka'ban]	A navigáció ereje szinkronizáció - központosítani	Föld Kelet
Árnyékoldal:	Jelentelenség, elhamarkodott végkövetkeztetés, üzenetek, álmok és víziók túlértékelése, mindenre „ kozmikus” címkét ragasztani, „nem vagyok összhangban a világgal” érzés, a Földtől és a saját testtől való elkülönültség			
Fényoldal:	Összpontosultság, együttműködő összpontosítás, a harmonikus szinkronicitás csatornája, kristálygyógyító, energetikai gyógyítás, a Föld őrzője, a Föld ereje, védőpajzs, megőrzés, mélyreható szociális rálátás, a planetáris mindenség sokszínűségének a megértése és a benne való feltétlen részvétele, egyensúly a csillagok kozmikus tudatossága és a földi élet között			


„Én vagyok a tükrök mögötti igazság. Most átlépek a tükrön a nagyobb valóságba.”

	18	Fehér Tükör ETZNAB [etz'nab]	Az önfelismerés ereje Világosság - visszatükrözni	Levegő Észak
Árnyékoldal:	Illúzió és önkétely, ítélkezés, bírálat, elválás, gátlástalanság, figyelmetlenség, direkt, éles és nyers őszinteség (sokszor kegyetlen)			
Fényoldal:	Visszatükröződés, a pengeéles valóság és igazság, a megkülönböztetés, az ítélőképesség erői, a tisztulás és a bölcsesség kardja, fokozott tisztánlátás, belépési pont az időtlenségbe, magas szintű információ közvetítése a környezetről, energetikai „tükör”, paradoxonok megoldása, illúziók elengedése, hiedelmek gyógyítása, disszonancia, instabilitások és hiányok felismerése, mint a fejbavágás döbbenete			

„Megtisztítom és átalakítom magam. Lángra lobbantom fénytetem, meggyógyítva minden elszakadást.”

	19	Kék Vihar CAUAC [ka'uak]	Az önmegújulás ereje Energia - transzformálni	Víz Nyugat
Árnyékoldal:	Kétely, az ismeretlentől való félelem, káros szenvedélyektől való függés problémái, a testi elváltozásokkal szemben nagyon kritikus, stagnáció, túlfokozott érzelmek, spirituális elkülönültség, elkeseredettség, reménytelenség, a veszteségtől való félelem, felnagyított illúziók			
Fényoldal:	Megtisztulás, robbanásszerű és gyors átalakulás, újraegyesülés, aktiválódás, a villámlás ösvénye, a szabadság eksztázisa, az élet rendületlen dinamikája, „perpetuum mobile”, a legmagasabb transzformáló potenciál			

„A fény gyermeke vagyok, azon isteni gyermek hatalmával és áttetszőségével felruházva, mellyel azonosítom létezőmetem.”

	20	Sárga Nap AHAU [a´hau]	A kozmikus szeretet ereje Felemelkedés - megvilágítani	Tűz Dél
Árnyékoldal:		Az ÉN korlátozása, feltételekhez kötött, korlátozott szeretet, az eszményképek és az önazonosság kérdései, az igazi természettől való elszakadás, a társadalmi ideáloknak való behódoltság		
Fényoldal:		Megvilágosodás, felemelkedés, napszellem, Krisztus-tudat, teljes körű látás, a fény nyelve, a teremtőerők valamennyi mintázatának centruma, érett okosság, sugárzó lény, feltétel nélküli szeretet, szeretni az egész mindenséget, a szoláris tudatosság megtestesítője, a Nap hatalma, az alsóbb és felsőbb energiatartományok harmonikus összekapcsolása		

A **sárga** ad életet a dolgoknak és a tápláléknak; a **szél** mozgatja azokat és kommunikálja spirituális érzéseiket; az **éjszaka** hagyja, hogy az érzelmek a pszichébe hatoljanak az álmokon és az univerzum bőségén keresztül, ahhoz, hogy a **mag** kiteljesítse az anyagot a kivirágzásban; majd a **kígyó** életerőt ad a túléléshez valamint a halál elengedéséhez és a **világáthidaló** más dimenziókkal történő kapcsolatfelvételéhez, hogy megértsük a gyógyítás misszióját, amit majd a **kéz** beteljesít; a **csillag** az élet minden részét megszépíti a **hold** tisztító érzelmeinek a sodrásában, hogy ezután a **kutya** szeretetét és hűségét megtapasztalva élvezzük az élet varázslatát, mint a **majom** és kinyilvánítsuk az **ember** szabad akaratát, hogy számot vessünk a dolgokkal és felkutassuk a teret, mint az **égenjáró** és átalakítsuk az időérzékletet, mint a **mágus**, hogy ez által meglássunk minden teremtést a **sas** szemével, és merjünk rákérdezni mindenre félelem nélkül akár egy **harcos**, majd szinkronban navigáljuk a **föld** evolúcióját, amihez a világosságot a **tükör** reflektív adják, ami által a **vihar** átalakulást provokál, hogy a **nap** megvilágítsa és megmutasson mindent maga alatt.

5.1.1 A 20 szoláris energia megjelenése az emberi testen

- Jobb kezünk ujjai (kezdve a hüvelykujjal): NAP, SÁRKÁNY, SZÉL, ÉJSZAKA, MAG (kisujj)
- Jobb lábfejünk lábujjai (kezdve a nagylábujjal): KÍGYÓ, VILÁGÁTHIDALÓ, KÉZ, CSILLAG, HOLD (kislábujj)
- Bal kezünk ujjai (kezdve a hüvelykujjal): KUTYA, MAJOM, EMBER, ÉGENJÁRÓ, VARÁZSLÓ (kisujj)
- Bal lábfejünk lábujjai (kezdve a nagylábujjal): SAS, HARCOS, FÖLD, TÜKÖR, VIHAR (kislábujj)

5.2 A 13 napos Galaktikus Energia Ciklus

•	••	•••	••••
1. Magnetikus	2. Lunáris	3. Elektrikus	4. Önálló
	•	••	•••

— 5. Felhangos	— 6. Ritmikus	— 7. Rezonáns	— 8. Galaktikus
•••• — 9. Szoláris	— — 10. Planetáris	• — — 11. Spektrális	•• — — 12. Kristályos
••• — — 13. Kozmikus			

Ez az ábra mutatja a maja számokat, amelyek a galaktikus energia ciklusnak felelnek meg. Minden maja szám alatt van egy mi jelölésünk szerinti szám és egy kulcsszó, ami hozzá társul. Ezeket a számokat használták az ősi maják a galaktikus energia ciklus napjainak meghatározására.

A maja számrendszer nagyon egyszerű. A pont jelenti az egyet, a vonal jelenti az ötöt. Csak össze kell adnunk a pontokat és a vonalakat, hogy a számot meghatározzuk. A 13 tónus ábráján láthatóak a maja számokat egytől 13-ig. A maja számrendszer 20-as bázist használ, a mi tízes rendszerünk helyett. Minden egyes szám az ábrán egy számjegy a majáknál.

Egyszerűen a 20 napos ciklus és a 13 napos ciklus különböző energiákat eredményez az egyes napok számára. A galaktikus ciklusban 13 különböző energia van. A ciklus tizenharmadik energiája után kezdődik előlről és a következő nap ismét az egy. A galaktikus energiák különböznek a szoláris energiáktól. Minden egyes galaktikus energia saját jellemzővel és karakterrel rendelkezik. Például a 11. nap, a Spektrális, támogatja az elengedést és a szabadságot. A 6. nap, a Ritmikus, egy olyan nap, ami jó az egyensúlyozás és szervezés számára.

13 egységek: a hullámperiódus, amelyet az első helyen szereplő szoláris energia (tónus 1-gyel jelölt) határoz meg (nevezhetjük energia állandónak is) egy ritmikus 13 egységből álló fázis. Ennek a legkisebb változata 13 nappól áll, de beszélhetünk 13 hónapról is, ebben az esetben a hónapkezdő szoláris energia nyomja rá a bélyegét az egész hónapra. Ez a hullámperiódus jelölhet egy szoláris évet is, amely ez esetben 13 hónapból áll.

A Tzolkin 13 galaktikus energiája:

A szoláris energiák (vagy más néven sugárzó energiák) elsősorban tartalmi minőséget szolgáltatnak a születési inkarnálódáshoz, míg a galaktikus energiák (nevezhetjük pulzáló energiáknak is) ezekhez a dinamikus erőt kölcsönzik, ezek visznek életet a szoláris jegyek megnyilvánulásába (lásd 1. ábra). A 13 galaktikus tónus az idő kozmológiájának a 13 hangja.

1. A mágneses tónus • =egység, egyesíti a rendeltetést, vonz

Központosított erő, maximális fókuszpont, minőségileg új dolog kezdődik, egy új energiahullám veszi kezdetét, a hozzá párosult szoláris energia koncentrált hangsúlyt kap, kiindulópont, startpont, célmeghatározó szereppel rendelkezik, feltétel nélküli szeretet, az Egy Szív, az oszthatatlan / szétválaszthatatlan, új kezdetek, a rész és a teljes látszólagos paradoxona; a bölcsesség, a támogatás, a megoldás, a cselekvés együttese, Te vagy a cseppben a tenger, a parányi rész és a teljes egész – egyszerre és egyben.

2. A lunáris tónus •• = polaritás, polarizálja a kihívást, stabilizál

Tükörkép, ikerkapcsolat, a magnetikus tónus visszhangja, dualitás, a polaritás egysége (magnetikus=férfi pólus, lunáris=női pólus), ying-yang póluspár, a valóság szerkezete, a polarizált részek együttműködése, „Én, egy másik Te vagyok”

3. Az elektromos tónus ••• = ritmus, aktiválja a szolgálatot, összeköt

Dinamikus löket, az életerővel rendelkező bioelektromosság, „örök mozgó” energia, mozgás, áramlás, sodrás, változás, kreativitás, hárompólusú szerkezet, a polaritás feloldása és integrálása a teljességbe

4. Az önálló tónus •••• =mérték és arány, meghatározza a formát, felmér

(4 őselem, 4 égtáj)

Ösforma, a megvalósíthatóság lehetősége, az aktuális témák partitúrája, meghatározás, megkülönböztetés, rend, természetes ciklusok, párhuzamos rendszerek és világok, a tudatosság eszköze, amely kezünkbe adja az élet működésének rendszerét és összefüggéseit, forma alakító, formáló hatás, természetes intelligencia, a mindennapokban való tiszta, józan ész, strukturáló képesség

Az első négy tónus egy fölérendelt egységet alkotnak, amelyben elsődlegesen az adott hullám tartalmi minősége és a tematika van meghatározva. Az EGY-nek nagysága és kiterjedése miatt – forráserő lévén – szüksége van a 3 további „segítőre”, a lunáris, az elektromos és az önálló tónusra, amelyek hozzásegítik, hogy a téma teljes egészében beérjen. Mind a három tónus a magnetikus ELSŐ szolgálatában áll.

A következő öt pozíció jelenti a hullám középső egységét. Az öttel megjelenik az operatív műszer, amelyet feltétlen használni kell a „program” lefuttatásához.

5. A felhangos tónus — =középpont, megerősíti a sugárzást, meghatároz

A vonal megjelenése, a kombinációk lehetősége megnyílik, lélekszám, a megvalósulási folyamat kezdete, rendező szerep (mint a magnetikus tónus), természetes tekintély, belső alap, gyökérpont, a lényeg, a cél, az összpontosítás helye, az emberi mivoltunk elfogadása, az individuális emberi formába átáramló kozmikus bölcsesség középpontja, tudatosság és élet

6. A ritmikus tónus •— = felsőbb egyensúly, megszervezi az egyenlőséget, kiegyenlít

A forráserő és a „motor” szimbiózisa, férfienergia = célirányos cselekvés, kiváló szervezési készségek, nagyfokú hajtóerő, a poláris erők kiegyenlítése, befogadó készség; állandó, aktív kiegyenlítődés, kiegyensúlyozottság, dinamikus egyensúly, az univerzális szellemi élet és a földi biológiai élet együttes működésének aktív folyamata, több dimenzióban

7. A rezonáns tónus ••— =különleges erő, irányítja az összhangot, ösztönöz

A hullám középpontja, a hetes szám misztériuma: hét csakra, hét bolygó, hét sugár, a piramis hét lépcsője (a tudatosság hét összekapcsolt lépcsőfoka), energetikai feltankolás, az erővel való feltankolás ideje, csatlakozás az univerzális energiahálózatra, különleges hatalom, a valóság elfogadása és önfogadás, közvetlen összeköttetés a forrással, összeköttetés párhuzamos energiákkal, a polarításokat együttes egységbe integrálja, a szellemi és érzelmi energiák együttesének (két agyfélteke) tudatos használata

8. A galaktikus tónus •••— = harmonikus együttes rezgés, harmonizálja a teljességet, alakít

A legerősebb megvalósítási erő, átütőerő, a hatalom természetes növekedése, a siker megnyilvánulása, az Egy Szív működése, cselekvő szeretet, cselekvő tudatosság, lehetőség a hatalom növelésére, ha természetes módon összehangolódasz másokkal

9. A szoláris tónus ●●●— =átfogó energia és időciklusok, pulzálja a szándékot, megvalósít Kiteljesedés, kitágulás, a végrehajtás hatalma, a nagy cél felé haladás, ötletek, lelkesedés, döntéshozatal, megakadt helyzetek újból sodrásba hozása, „Gordiuszi” csomók kibontása, elavult / hasznavehetetlen gondolkodás és gyakorlat elengedése, a személyiség szellemi / lelki / energetikai megújuló növekedése

10. A planetáris tónus — — =megvalósulás, manifesztáció, tökéletesíti a megnyilatkoztatást, termel

A manifesztáció pontja, vitalitás, életerő, szüretelés, a téma beérett, motiváció, szándék, eredeti identitás, szellemi és materiális energiák párhuzamos vagy együttes megnyilvánulásai, a tiszta gondolat és a tiszta szándék

A hullám eléri a TÍZ-es tónussal a manifesztációs pontját. Ami az egyes tónusnál, mint forrásimpulzus elindult, az itt a TÍZ-es állomáson célba ér. Ebből következik, hogy a TÍZ-es pontra eső szoláris erő a hullámtéma céljára különleges utalást tesz.

11. A spektrális tónus ●— — =leépülés, felbomlás (dezintegráció), a felszabadulás érdekében felold, felszabadít

Felbomlás, a feloldódás ereje, az elért eredmény újra elengedése, minták és struktúrák átalakítása, egyszerűség, letisztázás, változás, elemekre bomlás, elengedés, leválás, eltérő / ellentétes hatások, a bonyolulttól az egyszerű felé tartó folyamatok, az energiaminták és energiaszerkezetek átalakulnak az új időszaknak megfelelően, minden, ami eddig meghatározott, befolyásolt vagy megkötött leválhat rólad, és nyitott rendszerré változhat

12. A kristály tónus ●●— — = stabilitás a növekedésben, az együttműködésnek szentel, mindenre kiterjed

A tartalom „kristálytisztasága”, az összetett egyensúly sugara, az én alapja, az esszencia alapja, egységben a polaritás igazságával, az együttműködés ereje, a szív és lélek energiáinak az összekapcsolódása, a dinamikus összetett folyamatokban érvényesül a növekedés, a továbbfejlődés, lehetőség az észlelés élesítésére és szélesítésére

13. A kozmikus tónus ●●— — =egyetemes mozgás, mozdulat, a jelenlevőséget képviseli, meghalad

Transzformáló erők, a végzet, a sors száma, az univerzális mozdulat sugara, láthatatlan erők, váratlan változások, mozgásra késztet mindent, ami mozdulatlan, nincs cselekvési nyomás, dimenziók közötti váltás, személyes életfeladat, kiszabadít / kipenderít az eddigi meghatározottságból, átvezet / áthajít a határtalan, nyitott tudatosságba

Az EGY-es tónussal való kapcsolatfelvétel megkezdődik, mellyel mindig valami új kezdődik. A TIZENHÁRMAS tónus viszi az adott és végéhez ért ciklus végkifejleti eredményét, új információját az EGY-es tónushoz, amely ezt egy új témába ágyazva újból útnak indítja.

5.3 A négy napos Föld Energia Ciklus, a négy irány és elem

Minden napnak van egy színe, amely társul egy iránnyal és egy elemmel. Ez a négy napos ciklus nagyon szorosan csatlakozik a 20 napos ciklushoz. A négy napos ciklusból nyert szín mindig ugyanahhoz a 20 napos ciklusból származó naphoz kapcsolódik. Például, a Vihar (CAUAC) mindig kék. A Csillag (LAMAT) mindig sárga. A 20 napos cikluson belül a négy napos Föld energia ciklusnak 5 ciklusa van. Minden alkalommal, amikor a 20 napos ciklus újra kezdődik, a négy napos ciklus is újratekődik.

Az első nap **piros**. Ehhez társul a keleti irány és a földelem. Ez a négy napos ciklus kezdete, és ez az energia jó a dolgok kezdésére.

A második nap **fehér**. Ehhez társul az északi irány és a levegő vagy a szél eleme. Ehhez a naphoz a növekedés társul és gyakran lehet rá jellemző a növekvő fáradozás és szenvedés.

A harmadik nap **kék**. Ehhez társul a nyugat és a víz. Ez egy gyógyító energia, amelyben az átalakulás és a transzformáció is általában végbemegy.

A negyedik nap **sárga**. Ez a déli irány és a tűz elem. A sárga napok általában nagyon kellemesek és a befejezés érzetével járnak.

5.4 Galaktikus aktiváló portálnapok

Néhány négyzetnek a Tzolkin ábrán (5. ábra a függelékben) zöld háttere van. Ezek a négyzetek felelnek meg a Galaktikus Aktiváló Portál napok elnevezésének. Mivel a galaktikus maják ismerték a Föld energia ciklusait, tudták, hogy ezek nyitottak, ablakok, vagy portálok, amelyeken az energiák a dimenziók között áramolnak. Ezek a napok a KIN mantrájának (6.7) a hatodik sora a következő: "Én egy galaktikus aktiváló portál vagyok ... lépj be". Portál napokon, kimondva ezeket a szavakat, kéred a Teremtőt, Hunab K'u-t, hagyja ezeket a speciális aktiváló energiákat keresztül folyni rajtad és belépni a Föld síkjába, hogy a Föld Anya megkaphassa őket. Ezeknek az energiáknak a csatornájává válva létezésünket megnyitó hatással aktiválódik. Leggyakrabban a portálok egy napra nyílnak meg. De, az 50-51, 210-211 és a 260-1 Kin napokon a portál két napra nyílik meg. A 106-115. és 146-155. Kin napokon a portál tíz napra nyílik meg. Amikor kapcsolódsz ezekhez a portálokhoz, akkor megjegyezhetjük, hogy az életed teljesen különböző a portál-nyitás alatt.

A minta, amit a Galaktikus Portál Napok formálnak érdekes. Sokan egy csavarvonalat látnak benne, amely egyszerűen az emberi DNS dupla csavarvonalát adja. Másik perspektíva, hogy azt ábrázolja, ahogy a Tzolkin ciklusok egymásba kapcsolódnak. A minta, ahogy itt megformálódott megtalálható a csörgőkígyó bőrén. A csörgőkígyó a maják és más kultúrák, ahol ezek a kígyók élnek, nagy tiszteletnek örvend.

5.5 Magnapok

A Mag napok megfelelnek annak a 20 napos szoláris ciklusnak, amelyik a Tzolkin ciklus közepén található (az 5. ábrán türkiz háttérrel). Ez az időtartam a 121-től a 140-ik Kin napig tart. Ez a periódus is úgy tekinthető, mint egy portál, de különbözik a galaktikus aktiváló portáloktól. A Mag napok alatt a létezésünk magja munkálódik és emelkedik. A maja energiák a Maja csillagból, a Fiastyúk csillagkép 3. csillagából, dolgoznak velünk, mint egyénnel, ahogy segédkeznek nekünk, úgy segítenek a Föld Anyának is.

6. A Galaktikus Szigatúra

6.1 Mi az a KIN?

A Galaktikus Szigatúra a négy napos, a 13 napos és a 20 napos ciklusok kombinációja. Három szóval reprezentálható. Az első szó a négy napos Föld energia ciklus színe. A második szó a 13 napos galaktikus ciklushoz társuló név. A harmadik szó a 20 napos szoláris energia ciklus jelképének neve.

A Kinből tehát 260 kombináció lehetséges, ezek úgymond idő-energia-realitások. Galaktikus szignatúra kivonat fejlécén található mindenki saját Kin-száma és annak megnevezése:

Pl.: Kin 227 = Kék Ritmikus Kéz

Születésnapod energetikai konstrukciója alapján, egy bizonyos energiahullámba landoltál, melyen belül egy adott pozíciót foglalsz el. Ez a te születési galaktikus szignatúrad, a te idő-modulod, amely a te személyes, négydimenziós élet-sablonodat meghatározza. Ez határozza meg a személyes „program-mintát”. A születési kivonat első oszlopa mutatja meg a születési hullámot, és az abban betöltött szerepedet.

Pl. a 18-as számú hullám: fehér szél, a lélek ereje; ezen belül a ritmikus, a 6. állomást foglalja el a példánkban szereplő szoláris törzs.

6.2 Mi az a vezető energia?

Saját Kin-születési energiánk mellett a vezető energiának van még jelentős hatása az életünkben, ugyanis ez az 5. erő végigkíséri a Kinünket feladatának kibontakoztatásában, így egy speciális energetikai vezetői kíséretéről gondoskodik. Ez mind megjelenhet egy adott személy, nap, energiahullám, esemény formájában, amely szinte észrevétlenül, de annál erőteljesebben egy konkrét vezetői befolyást fejt ki.

6.3 Az energia család

A születési kivonat második oszlopában következik négy szoláris energia egymás után következő sorozata, mely saját Kinünkkel kezdődik. Hogy mit keres a többi három szoláris energia ebben a sorban? Ezen szoláris energiák mezejéhez neked is hozzáférése van, és nekik pedig a tiédhez. Minden évben egymást követően belebújunk a soron következő Kin „bőrébe”. Az ezzel induló évet, ez a szoláris erő határozza meg minőségileg, az ehhez párosuló galaktikus energia pedig a dinamikai tényezőket determinálja. Magától értetődően a galaktikus erők is az évek váltakozásával mindig egyet ugranak előre. Ezen a táblázaton ki lehet számolni, hogy életünk aktuális évében, mely szoláris és galaktikus energia a domináns. Születésünk un. Galaktikus szignatúrája ez alapján első életévünkben, illetve 52. majd 104. születésnapunkon induló évben dominál leginkább.

Példánkban: a kék kéz után jön a sárga ember, a vörös föld, végezetül a fehér szél, majd újból a kék kéz éve következik a sorban.

Ha egy adott évet nem a saját szoláris energiánk határoz meg, akkor is a háttérben ugyan, de alapvetően determináns tényezőként marad jelen.

Az energia családok a következők:

- SÁRKÁNY, VILÁGÁTHIDALÓ, MAJOM, HARCOS
- FÖLD, SZÉL, KÉZ, EMBER
- KÍGYÓ, KUTYA, SAS, NAP
- HOLD, VARÁZSLÓ, VIHAR, MAG
- ÉGENJÁRÓ, TÜKÖR, ÉJSZAKA, CSILLAG

Itt említeném meg, hogy a fentiek alapján az újév első napja (július 26.) mindig a következő energiacsatlád szoláris tagjainak egyikére esik: hold, varázsló, vihar, mag. Mindegyikük értelemszerűen egy galaktikus tónussal áll együtt pl. 2006/2007 a Magnetikus Hold éve, a következő év, amely 2007. július 26-án kezdődik a Lunáris Varázsló éve lesz, azután következik az Elektrikus Vihar.

6.4 A kapcsolatháló

Születési kivonatunk harmadik oszlopához érkező rátérhetünk az un. „kapcsolatháló”-ra. Középső helyen foglal helyet a saját Kin-ed. Jobbra mellette található az **un. analóg Kin**, amely egy párhuzamosan futó erőt jelent számodra. Minden Kin-nek van egy analóg partnere, más néven planetáris társa, egy IDŐ-partnere! Ez lehet egy konkrét ezt a Kin-t viselő ember, egy konkrét nap, vagy egyéb más erre a Kin-re utaló erőforrás. Ez az analóg partner energetikai minőségében a saját Kin-nel esszenciális alapharmóniában van. Ez egyfajta kísérő összhangot jelent, amely párhuzamos feladatokban is jelentkezik. Mindenesetre ez az analóg energia kifejezetten szinkron. A számlogisztika alapján (0-Nap, 1-Sárkány, 2-Szél, stb.) az analóg partnerek számjegyének az összege mindig 19. Pl. a Kék Kéz (7-es számú) és a Sárga Ember (12-es számú).

A kapcsolatháló a saját Kin-hez képest bal oldalon helyet foglaló Kin az **un. antipodális Kin**, mely egy ellentétes erőt képvisel. Az analóg Kin-nel szemben, az antipodális Kin mindig valamilyen aktiváló helyzetben jelenik meg. Feladata, hogy az Én „emlékező” aspektusát megemlje. Ebben az értelemben ezzel a Kinnel való energetikai találkozás az IDŐ-ben mindenképpen mozgást eredményez. Ez alapján az ezt a Kin-t viselő napok, hullámok, emberek, események akár konfliktusként is megélhetők, mivel nem mindig van kedvünk emlékezni, fejlődni, előre haladni, kimozdulni stagnáló állapotunkból, mivel ez az erő ezt eredményezi. A számlogisztika szerint a saját Kin és az antipodális Kin mindig 10-es távolságban vannak egymástól. Pl. Kék Kéz (7-es számú) és a Vörös Föld (17-es számú).

A kapcsolathálóban a saját Kin-hez képest alul lévő Kin nem más, mint az **okkult partner**, más szóval „belső kincsünk”. Ez az okkult energia egy segítség az emlékezéshez. Mindig valami váratlan dolgot hoz játékba. Ez a Kin mindig valami olyat képvisel, amely az életünkben kibontakoztatásra vár, feladatunk, „küldetésünk” szerves részét, belső gerincét jelzi. A saját Kin és az okkult Kin logisztikai számösszege mindig 21. Pl. a Kék Kéz (7-es számú) és a Fehér Varázsló (14-es számú).

6.5 A harmónia energiasorozata

Most következik a negyedik oszlop első soraként megnevezett harmóniaszám. Itt is 4 Kin következik egymás után, melynek a te Kined is része. Ez a négy Kin szintén végigkísérnek téged egy sajátos „négyes” csapatként. Ez a „csapat” a harmónia megjelölés alatt fut. A 13-as galaktikus ritmuson kívül dolgozik még egy 4 kronológiai sorban egymás után következő Kin-ek együttese is – melynek célja a gyógyító- és tisztulási folyamatok megerősítése. A színenergiáknak megfelelően valamennyi harmóniasorozat minőségét az utolsó sárga Kin határozza meg. Ezt a négyes ritmust mindig egy piros Kin kezdi (példánkban a vörös kígyó), amit egy fehér követ (a fehér világáthidaló), majd egy kék (kék kéz) és végezetül egy sárga zárja a sort, amely az „irányt” adja meg.

A 20 szoláris energiát öt ilyen négyes harmónia „csapat” ($4 \times 5 = 20$) pörgeti végig a Tzolkinon, a 260-as galaktikus modulon, együttesen 13-szor. Az első négyes csoport a SÁRKÁNY /

SZÉL / ÉJSZAKA / MAG sorozata, mely beteljesíti az un. „**Bejárat**” funkcióját. A következő „csapat” tagjai a KÍGYÓ / VILÁGÁTHIDALÓ / KÉZ / CSILLAG, akik a beérkező információ „**tárházaként**” funkcionálnak. A következő lépcsőfokon áll a HOLD / KUTYA / MAJOM / EMBER harmónia négyese, amely a „**fejlődést**” viszi a programba. A 4. harmónia tagjai az ÉGENJÁRÓ / VARÁZSLÓ / SAS / HARCOS, amely csapat a fejlődést „**kifejezésre**” juttatja, majd végül az utolsó 5. harmónia csoporton keresztül, FÖLD / TÜKÖR / VIHAR / NAP, válik az eredmény a „**mátrix**” részévé, ami azt jelenti, hogy a kész, megformált, kialakított végkifejlet a következő ciklus rendelkezésére áll.

65 Harmónia sorozat van a 260-as Tzolkinban (4 X 65 = 260).

6.6 A palota

Már korábban beszéltünk a 13 napos energiahullámokról, amelyek a 13 galaktikus erő egységeként váltják egymást. A Tzolkin-t feloszthatjuk 5 fraktális 52-es egységre (6.ábra). Egy 52-es egység négy 13-napos hullámperiódusból áll, és egy un. Palotát képez. Ez alapján 5 palotáról beszélünk a Tzolkin-on belül. Minden egyes palota egy piros színű hullámperiódussal kezdődik és az utolsóként szereplő sárga ciklus szolgálatában áll, amely az adott palota feladatát határozza meg. Lássuk a palotákat:

1. A fordulat vörös keleti palotája – A születés terme

Hullámperiódusok 1-4.

1. Hullámperiódus: A **Vörös Sárkány** – az életre hívás / születés ereje
2. Hullámperiódus: A **Fehér Varázsló** – az időtlenség ereje
3. Hullámperiódus: A **Kék Kéz** – a beteljesülés ereje
4. Hullámperiódus: A **Sárga Nap** – az univerzális tűz ereje

2. Az átmenet fehér északi palotája – A halál terme

Hullámperiódusok 5-8.

5. Hullámperiódus: A **Vörös Égenjáró** – a tér ereje
6. Hullámperiódus: A **Fehér Világáthidaló** – a halál ereje
7. Hullámperiódus: A **Kék Vihar** – az önmegújulás ereje
8. Hullámperiódus: A **Sárga Ember** – a szabad akarat ereje

3. A lángolás kék nyugati palotája – A mágia terme

Hullámperiódusok 9-12.

9. Hullámperiódus: A **Vörös Kígyó** – az életerő ereje

10. Hullámperiódus: A **Fehér Tükör** – a végtelenség ereje

11. Hullámperiódus: A **Kék Majom** – a mágia ereje

12. Hullámperiódus: A **Sárga Mag** – a kivirágzás ereje

4. Az adakozás sárga déli palotája – Az intelligencia terme

Hullámperiódusok 13-16

13. Hullámperiódus: A **Vörös Föld** – a navigáció ereje

14. Hullámperiódus: A **Fehér Kutya** – a szív ereje

15. Hullámperiódus: A **Kék Éjszaka** – a bőség ereje

16. Hullámperiódus: A **Sárga Harcos** – az intelligencia ereje

5. A varázslat zöld központi palotája – a mátrix terme

Hullámperiódusok 17-20.

17. Hullámperiódus: A **Vörös Hold** – az univerzális víz ereje

18. Hullámperiódus: A **Fehér Szél** – a szellem ereje

19. Hullámperiódus: A **Kék Sas** – a vízió ereje

20. Hullámperiódus: A **Sárga Csillag** – a báj ereje

6.7 Kin-Info- mantra formában

Valamennyi Kin szövegszerű jellemzése a mantra ritmikus stílusában. Fontos ilyen formában is tudatosítani, hogy egy adott szoláris energia egy adott galaktikus erővel kombinálva milyen strukturális egységet hoz létre.

KIN 227 – Kék Ritmikus Kéz

Szervezek, a tudás érdekében

A gyógyítást kiegyenlítve

Lepecsételem a beteljesülés Tárházát

Az azonosság ritmikus tónusával

Engem saját magam megkettőzött hatalma vezet.

A fenti példa alapján sorról sorra menjünk végig melyik sor mit is jelöl pontosan.

- **A mantra első sora**

Az első tagmondatban szereplő ige („szervezek”) utal a galaktikus tónusra, ebben az esetben a 6. ritmikus tónusról van szó. A második tagmondat, pedig a szoláris erőre utal, esetünkben a kék kézre, mint a tudás és a beteljesülés erejére.

- **A mantra második sora**

A második sorban megismétlődik mind a szoláris, mind a galaktikus energiára való utalás konkrétabb részletekkel bővítve. Például a „gyógyítást kiegyenlítve” utal a kék kéz esszenciális erejére, a gyógyító erőre, amely a hatodik tónussal keveredve ezt a cselekvést (a gyógyítást) kiegyenlíti.

- **A mantra harmadik sora**

A harmadik sorban az idősejtek minőségére találunk utalást (bejárat, tárház, fejlődés, kijárat, alapminzázat) amelyre jelen infócsomagunkban nem térünk ki részletesen.

- **A mantra negyedik sora**

Itt lesz teljesen konkrétan megjelölve, hogy melyik galaktikus tónus vegyült a szoláris törzssel.

- **A mantra ötödik sora**

A mantra ötödik sora utal a vezető energiára.

- **A mantra hatodik sora**

52 Kin esetében van a mantrának hatodik sora is, mégpedig akkor, ha aktiváló portál napokról van szó. Ebben az esetben az utolsó sor mindig a következő: "Én egy galaktikus aktiváló portál vagyok ... lépj be". (Az 5.4-es pont alatt részletesen szólunk az aktiváló portál napokról.)

7. Hogyan használjuk a szinkronáriumot?

A szinkronárium mindennapi használatának a legegyszerűbb módja élet-játékunkban, hogy a napi energiákat kísérő érzeteket és tapasztalatokat figyelemmel kísérjük. Minden ember egy két-lábon járó energiatest. Az energiatestbe karmikusan belevésődött és hozzátapadt kauzálttest a minden nap változó energiamezőket intenzíven megtapasztalja. Ezek a személyes állapotoknak megfelelően fejezik ki hatásukat az észlelésben és a testi megnyilvánulásokban is. Így váltakozhat jó és rossz lelki és testi közérzet.

Ahogy a napi energia a saját személyes állapottal/minőséggel harmonizál, úgy utal egyben arra a pontra is, amely még gyógyulásra vár. Egy idő után ráérez az ember, megtalálja a módját, hogyan kezdődjön a gyógyulás folyamata. Kizárólag csak egy teljesen személyes kalendárium létezik, amely semmi mással nem azonos.

A szinkronárium tehát a lineáris időben egymás után következő napok programaspektusainak négydimenziós játéka. A személyes rezonancia természetesen valami teljesen szuverén. Senki sincs arra kötelezve, hogy az időciklusokkal szinkronban cselekedjen, bárki szabadon kipróbálhatja saját EGO programjait. A Földi tanulmányidőszak azonban nemsokára véget ér, ez ugyebár jó néhány spirituális forrásból közismert; emiatt igen ajánlatos MOST szinkronicitásba kerülni TERRA GAIA-val. A Föld is visszacapja szuverenitását, beteljesítette feladatát. De semmi pánik az omniverzumban még számos más kísérleti zóna akad. Aki még háromdimenziósan szeretne tapasztalatokat gyűjteni, azok előtt minden ajtó nyitva áll. Kezedben a választás!

A szinkronárium egy egyszerű segédeszköz, amely a szinkronicitást támogatja és létrehozza. Az IDŐvel való harmonikus rezonancia kötelező előfeltétele a feltétel nélküli szeretet. Az IDŐ törvényszerűségének ismeretéhez tartozik az is, hogy az IDŐ-t aktívan alakítani, formálni tudjuk. Ez az az érettségi pont, ahol a tudatos lények az IDŐ-programmal egész konkrét társalkotók lesznek.

Már csupán a naptárváltás előrébbvitele és megvalósítása az emberiség egyesülését és szinkronizációját segíti elő. A rendszer lényege, hogy az emberiség magát egy harmonikus időegységhez szinkronizálja (a kiszámíthatatlan mértékhez képest), s ezzel az egyéni tudat is harmonikus jellegű meglátásokra válik hajlamossá. Amint a természetes időben kezdünk élni, a harmónia egyéni meglátása új, organikus egyszerű értékek megerősödését segíti elő. Az egybeesések (szinkronicitás) normálissá válásával, mint az emberi tulajdonságok és minőségek legfontosabbjaként a telepátiát fogjuk egyre inkább használni. Az egybeesések számának fokozatos növekedésével párhuzamosan, a harmonikus emberi értékek erősödésével együttjáró organikus egyszerű életvitelünkkel hozzuk meg egymásnak a békés egységesülés állapotát, miközben kulturális sokszínűségünk és változatosságunk egyre csak növekszik. Ne felejtjük, hogy a mayák előre tudták, hogy most milyen idők várnak a földbolygó lakóira. Tudták, hogy a naptárreform a történelem utolsó cselekedete, és az első lépés a Föld galaktikus kultúrában való újraéledésében. A 13 holdhónapos és 28 napos naptár mindesetre kétségkívül kulcstényezője lehet az emberiség számára ahhoz, hogy visszaemlékezzünk galaktikus hagyatékunkra és változtassunk a történelem útján még a nagy maja ciklus 2012-es vége előtt.

7.1 Melyik nap mire jó

A **sárkány** nap kiváló alkalmat ad projektek / tervek elindításához, elkezdéséhez, döntéshozatalhoz. A baráti összejövetelekhez, vendégváráshoz is pozitív energiákat közvetítenek a sárkány napok. Energetikailag hatalmas erősségűek, melyek az aktív cselekvésre, terveink megvalósítására nagymértékben ösztönzően hatnak. Ezen kívül további támogatott tevékenységek: a szellem táplálása, belső táplálkozás, ismereteink elmélyítése. A sárkány napokon a bizalom területei kínálnak különféle próbákat.

A **szél** napokon a kommunikáció adományai mutatkoznak meg leginkább, ugyanis a nap missziója nem más, mint a lélek kommunikációja, „belső napunk” kinyilatkoztatása a környezetünk előtt. Ez a párbeszéd, a feltárulkozás és a megértés napja, illetve felettebb alkalmas szituációk tisztázására. Különleges áldás a médiákban dolgozóknak, bemondóknak, újságíróknak stb. Légy lelkes és ihletett!

Az **éjszaka** napjain az élet misztériumába való behatolás, a létezés és a kozmosz titkainak feltárása, elmélyítése a legfőbb témák. Az éjszaka köpönyege alatt bújnak a misztériumok, melyekből születik az új hajnal. Álmaink megfejtésére és tudatos megvalósítására koncentrálnunk. Ezek a napok képzeletbeli kincses ládák, a lélek kiapadhatatlan kreatív kincseinek a tárháza nyílik meg. Aki „otthon” van, aki a MOST-ban él, felismeri a kincseket és kiszolgálhatja magát velük. Ezeken a napokon lehetőségünk nyílik ledönteni saját növekedésünk peremének határait. Ez a csend, a nyugalom, a sötétség misztériuma, ha tiszta szívvel álmodunk, valóra válnak álmaink.

A **mag** napokon az Univerzum a terveink „kicsírázásához” szükséges termékenységre mutat rá. Mielőtt elültetnénk tervünk „magját”, elő kell készíteni a földet, meg kell „trágyázni”, hogy utána a barázdába elültessük a magot. Napról napra öntöznünk kell, és beszélni hozzá, hogy megértse és tudja, hogy mik a szándékaink: minden eljut hozzá. A mag az élet kezdete, a magból egyszer akár fa is növekedhet, de ehhez bizony éveknak kell elteltnie. A célirányosság gondoskodik a megvalósításról. Az ember teremtői hatóerői és a koncentrációkészség kap támogatást

A **kígyó** napjain felébred belsők életereje, vitalitása és életkedve. Olyan intenzitással érezhetjük a bensőnkben előretörő dinamikus erőket, mint még soha. Legjobb esetben

felerősödött életenergiát, az élethez való erőteljesebb vágyat, kedvet és szenvedélyt érzünk. Az élet valamennyi megnyilvánulási formája iránt nagyfokú szeretet jelentkezik, legyen az növényi, állati vagy emberi. A férfiban a szexuális szenvedélyt, a nőben pedig a termékenységet ébreszti fel a kígyó.

A **világáthidaló** napokon a megadás és az elengedés hívására kell figyelniük. A megadás pontosan azt jelenti, hogy megszabadulunk a vágytól, hogy mindent kontrolláljunk. Más szóval ezeken a napokon megszabadulhatunk mindentől (legyen az tárgy, szokás, viselkedési minta, barát, esetleg társ) ami a fejlődésünkben gátol. Minél tudatosabban képesek vagyunk véghez vinni ezeket a mindennapi „halálokat”, annál könnyebben halad fejlődésünk folyamata. Be kell fejeznünk egy ciklust ahhoz, hogy egy újat elkezdhessünk.

A **kéz** napján a gyógyítás ura ereszkedik a földre. Ideális nap a test, a lélek és a szellem megtisztítására és gyógyítására. Kezünkben van a gyógyítás ereje, amit ki kell használnunk. Mindannyian rendelkezünk a gyógyítás képességével, és önmagunk tudjuk a legjobban, hogy melyik a legmegfelelőbb gyógymód számunkra, erre kell ráérezni. A kéz a megvalósítás, a tudatos véghezvitel és a befejezés napja és ne felejtjük, hogy kezünkben van a cselekvés varázsa.

A **csillag** napokon legyünk itt és most, hagyjuk, hogy a LAMAT erői átáramoljanak rajtunk és egyensúlyt, illetve harmóniát ösztönözzenek életünkben. Lépünk kapcsolatba a szépséggel, a bájjal, az eleganciával, a művészettel. A művészek napja ez, amikor kreatív kapacitásunk mutatkozik meg, zsonglőrök és artisták előnyben. Lépünk ki a rutinok és a sémák tengeréből, hívjuk elő belső éntünk művészt, fessünk egy képet, vagy énekeljünk egy dalt!

A **hold** napokon érzelmeink áradata tör elő, és feltör minden blokádot, ami az útjába kerül. Kifejezetten érzékenyek vagyunk mindenre, ami nincs szinkronban belső hangunkkal. A Solar Plexus-on keresztül azonnal megérezzük, hogyha valami nincs belsónkkal teljes összhangban. Ezeken a napokon hajlamosak vagyunk olyanokat mondani, amit máskor soha nem mondanánk. Mágikus tisztítóerők lépnek előtérbe, melyek állóvizeket hoznak újra sodrásba. A vörös hold napjain fürödjünk meg az emlékezés vizében, és rázzuk le az ön-felejtés fátylát. Ha tiszta tudatossággal és figyelemmel dolgozunk a vörös hold energiáival, az emlékezés felébredt állapota fog kibontakozni bennünk.

A **kutya** napokon az univerzális szeretet ereje ébred fel. A kutya jelképezi, a hű társat, akinek hűsége és odaadása belső kötődésében rejlő tiszta szándékából ered. Nyissuk ki a szívünket a szeretet megtapasztalása előtt. Ahogy a mayák is mondják: IN LAKECH: Én egy másik Te vagyok, melyben a szeretet bölcsessége bújlik. Isten a szívünkben lakik, Te és Én egyik vagyunk Istennel. Szeresd felebarátodat, mert az is Te vagy. A kutya napokon szeressük egymást, adjunk, segítsünk társainknak és osszuk meg velük, amink van.

A **majom** napokon a játékra való természetes hajlam bukkan elő. A majom egyedüli célja, hogy szórakozzon, játsszon, nevéssen, örömét lelje az életben, egyszerűen élvezze az életet. A mai társadalmunkban hajlamosak vagyunk túl komolyan venni az életet, és szégyenkezni a tiszta boldogság miatt. Erről azonnal le kell szoknunk. A majom üzenete, hogy merjünk kicsapni a hámból, nevéssünk, kacagjunk hangosan, míg bele nem fájdul a hasunk. Találkozzunk barátainkkal, menjünk el szórakozni. Kiváló alkalom a kikapcsolódásra.

Az **ember** napokon ki kell használnunk szabad akaratumk erejét, ami nem is olyan egyszerű, mint gondolnánk. Számításba kell vennünk szabad akaratumk következményeit az egészre nézve is. Konstruktív módon éljünk saját energiánkkal másokat, környezetünket is figyelembe

véve. A teremtői potenciál kipróbálása kap teret. Az ember napok az én-szuverenitást támogatják.

Az **égenjáró** napjain kíváncsiságunk szomját kell oltani. Az égenjáró egy igazi felfedező, kutató. Mindig és mindig többet akar tudni, tudásszomja szinte olthatatlan. Egy született nyomozóval van dolgunk, aki nem nyugszik, míg meg nem találja a végső választ kérdéseire. Egyetlen motivációja az életben új helyek és területek felfedezése. Viszont mikor valamit felfedezett, akkor azonnal megy a következő felfedezés után. Az égenjáró napokon ezek az erők vannak hangsúlyozottan jelen.

A **varázsló** napjain a varázslatot valósíthatjuk meg életünkben. Mindannyian varázslók vagyunk, a teremtő Isten tükörképei és rendelkezünk a teremtés képességével. Hinnünk kell önmagunkban, és bízunk a varázslatban. Kívánjunk valamit, és aztán egyszerűen bízunk abban, hogy kívánságunk megjelenik az életünkben. Meglátjuk csoda fog történni.

A **sas** napján belső látunkunk fejlődésére, a „harmadik szemünkre” koncentráljunk. Ébresszük fel belső látomásainkat. Hallgassunk az ösztöneinkre, és előérzeteink szerint cselekedjünk. Fejlesszük a telepátia és a mentális kommunikáció képességeit. Higgyünk önmagunkban, álmainkban és vízióinkban. Mozduljunk olyan típusú tevékenységek felé, amelyek hasznára válnak a Földnek és teremtményeinek.

A **harcos** napjain tegyünk fel minden kérdést, ami bennünk lakozik. Merjünk bármire rákérdezni, és engedjük el félelmeinket, ne hagyjuk, hogy azok fejlődésünkben gátoljanak. Ezeken a napokon életünket egy intelligens stratégia szerint tervezzük meg. Semmi sem tudható be a véletlennek, kérdezzünk rá, melyik irányba akarunk menni, mit akarunk az élettől. Tisztázzuk helyzetünket a környezetünkkel, és utána tegyük meg a szükséges lépéseket egyesítve a szívet és az értelmet.

A **föld** napjain erőteljesen összpontosítsunk önmagunkra és meditáljunk belső tüzünkről. Lépünk a földi elemekkel és adományokkal kapcsolatba, hallgassuk bölcsességüket, szerezzük vissza a csendet és ápoljuk a békét. Fontos ezeken a napokon a helyes egyensúly beállítása, ha megtaláltuk, akkor azon a ponton cselekedjünk.

A **tükör** napokon sajátmagunk tükörképei tükröződnek vissza a környezetünkben. Amit ilyenkor látunk, az gyakran olyan belső tulajdonságaink és jellemzőink, melyektől szívesen megszabadulnánk. Használjuk ki ezt az időszakot arra, hogy információt gyűjtünk önmagunkról, hibáinkról, le nem zárt ügyeinkről, hiányosságainkról. Az Univerzum önmagunk hiányait dugja szüntelenül az orrunk alá környezetünk hiányosságainak a képében. A tükör az élet végtelenségét is jelképezi. Ha két tükröt egymással szembe helyezünk, akkor látjuk, hogy a kép végtelenszerűen megsokszorozódik, valóságos alagutat képezve az időn keresztül.

Miután a tükör refleksiói megmutatták gyenge pontjainkat, a **vihar** napok ezek átalakítására kitűnő alkalmat adnak. A viharral érkezik a tisztító eső, mely után minden újjászületik. Alakuljunk azzá, akik valójában vagyunk. Merjünk egyediek lenni, és vágjunk bele bátran új dolgokba.

A **sárga nap** napjain a lélek házába érkezünk. Az univerzum naprendszerek összessége. A galaxis központjában minden rendszert egy szoláris csillag irányít, ugyanúgy, mint a földet a nap, és bennünket, pedig saját belső napunk, a szívünk. A Nap az élet kezdete, minden dolog forrása. A nap napokon a megvilágosodás erői érkeznek a földre. Ha ráhangolódunk erre az energiára, akkor megtapasztaljuk belsőnk igazi erejét.

8. Ki kicsoda a Tzolkin szerint

Név	Szoláris Jegy
Luther Márton	sárkány
A Maja kalendárium nagy ciklusának kezdete: i.e. 3112.augusztus 17.	sárkány
Bob Dylan	sárkány
Andre Agassi	sárkány
Horthy Miklós	sárkány
Nelson Mandela	sárkány
Michelle Pfeiffer	sárkány
Mark Twain	sárkány
Audrey Hepburn	sárkány
Az 1. világháború kezdete 1914.06.28.	sárkány
Bartók Béla	sárkány
Björk	szél
Hundertwasser	szél
Woody Allen	szél
Cher	szél
Al Gore	szél
Bulgakov	szél
Chopin	szél
Matisse	szél
Liszt Ferenc	szél
Tom Hanks	szél
Anthony Hopkins	szél
A berlini fal építésének kezdete 1961.08.13.	szél
Catherine Deneuve	szél
Steffi Graf	szél
Charlie Chaplin	éjszaka
Salvador Dali	éjszaka
Jean Cocteau	éjszaka
Marcello Mastroianni	éjszaka
Wim Wenders	éjszaka
Margaret Thatcher	éjszaka
Michael Jackson	éjszaka
Bertold Brecht	éjszaka
Göncz Árpád	éjszaka
Az első szívtranszplantáció 1967.12.03.	mag
Thomas Mann	mag
Al Capone	mag
Napoleon Bonaparte	mag
Emile Zola	mag
Johannes Brahms	mag
Silvio Berlusconi	mag
Dalai Lama	mag
Yehudi Menuhin	mag
Jacques Chirac	kígyó
Pablo Neruda	kígyó
Samuel Beckett	kígyó

Montessori Maria	kígyó
Marquis de Sade	kígyó
Marc Chagall	kígyó
Glenn Close	kígyó
Kevin Costner	kígyó
Sophia Loren	kígyó
William Shakespeare	kígyó
Marlon Brando	kígyó
Julius Caesar	világáthidaló
Eric Clapton	világáthidaló
James Dean	világáthidaló
Hillary Clinton	világáthidaló
Pele	világáthidaló
Ferdinand Zeppelin	világáthidaló
Paul Cézanne	világáthidaló
Tom Cruise	világáthidaló
Liza Minelli	világáthidaló
Buddha (spekulatív szül.id. alapján)	világáthidaló
Izrael megalakulásának napja: 1948.05.14.	világáthidaló
Miles Davies	kéz
Marx Károly	kéz
Christian Hahnemann (homeopátia)	kéz
Virginia Woolf	kéz
Adolf Hitler	kéz
Al Pacino	kéz
Faludy György	kéz
A trianoni szerződés aláírása	kéz
Mihail Gorbacsov	csillag
Carlos Santana	csillag
Milan Kundera	csillag
A Neptun felfedezése: 1846.09.23.	csillag
Nicolae Ceausescu	csillag
Bill Gates	csillag
A DDR megalakulása: 1949.10.07.	csillag
Ingrid Bergman	csillag
Albrecht Dürer	csillag
Petőfi Sándor	csillag
Mike Booth	csillag
Brad Pitt	hold
Az Uránusz felfedezése: 1781.03.13.	hold
Coca Cola: 1920.03.18.	hold
Hemingway	hold
Giacomo Casanova	hold
Jim Morrison	hold
Ozzy Osbourne	hold
Jean-Paul Sartre	hold
Winona Ryder	hold
Andersen	hold
Eva Braun	hold
Gróf Andrássy Gyula	hold
John Travolta	hold
George W. Bush	hold

Franco Zeffirelli	kutya
Meryl Streep	kutya
Charles Dickens	kutya
Vaclav Havel	kutya
General Franco	kutya
Freddy Mercury	kutya
Bill Cosby	kutya
A teljes napfogyatkozás 1999. augusztus 11-én	kutya
Kasparov	kutya
Yurij Gagarin	kutya
Nagy Imre	kutya
A berlini fal leomlása: 1989.11.9.	kutya
Liz Taylor	kutya
Andy Warhol	kutya
Kertész Imre	kutya
Radnóti Miklós	kutya
Elton John	majom
A Plútó felfedezése: 1930.02.18.	majom
Verne Gyula	majom
Sir Isaac Newton	majom
A 2. világháború kezdete: 1939.09.01.	majom
Kafka	majom
Goya	majom
Mata Hari	majom
2001. szeptember 11.	majom
Szerződés a szovjet csapatok kivonulásáról	majom
Frederico Fellini	ember
Dosztojevszkij	ember
Sir Alfred Hitchcock	ember
Michelangelo	ember
Fidel Castro	ember
Gyurcsány Ferenc	ember
Martin Luther King	ember
Nina Hagen	ember
A Titanic elindulásának napja	ember
Rüdiger Dahlke	ember
Mahatma Ghandi	ember
Osho	ember
Antoine de Saint-Exupery	ember
Ludwig von Beethoven	ember
Nat King Cole	égenjáró
Maurice Ravel	égenjáró
Bill Clinton	égenjáró
Az LSD felfedezésének napja: 1943.04.16.	égenjáró
Brigitte Bardot	égenjáró
Michael Ende	égenjáró
Jimi Hendrix	égenjáró
Frank Sinatra	égenjáró
12. Pius Pápa	égenjáró
a NATO alakulásának a napja:	égenjáró

1949.08.24.	
Eszterházy Péter	égenjáró
A Magyar Köztársaság alakulása 1989. október 23.	égenjáró
EU csatlakozás 2004. május 1.	égenjáró
Quetzalcoatl	mágneses égenjáró
Henry Kissinger	varázsló
Az ENSZ alakulásának a napja: 1945.06.26.	varázsló
Roger Moore	varázsló
Mick Jagger	varázsló
Molnár Ferenc	varázsló
Erich Fromm	varázsló
Lenin	varázsló
Bob Marley	varázsló
Robin Williams	varázsló
Steven Sialberg	varázsló
Marilyn Monroe	varázsló
John Lennon	varázsló
Carl Gustav Jung	varázsló
Vicky Wall	varázsló
Madonna	sas
Hiroshima bomba: 1945.08.06.	sas
David Bowie	sas
Nostradamus	sas
Elvis Presley	sas
George Bush	sas
Karl Lagerfeld	sas
Pablo Picasso	sas
Michael Schumacher	sas
Rudolf Seiner	sas
Nena	sas
Szabó Magda	sas
Nagy László	sas
A CIA alapítása: 1947.09.26.	harcos
Shirley MacLaine	harcos
Edgar Allen Poe	harcos
Carlos Castaneda	harcos
Yassir Arafat	harcos
Isabel Allende	harcos
Sir Winston Churchill	harcos
Fernando Pessoa	harcos
Robert de Niro	harcos
Barbara Streisand	harcos
Szentgyörgyi Albert	harcos
Soros György	harcos
Gustav Klimt	föld
Mao Tse Tung	föld
Gabriel Garcia Marquez	föld
Louis Armstrong	föld
Olaf Palme	föld
Tina Turner	föld

Amerika felfedezése: 1492.10.12.	föld
Leonardo Da Vinci	föld
Dustin Hoffmann	föld
Che Guevara	föld
Umberto Eco	föld
A Titanic alámerülése: 1912.04.15.	föld
Kurt Cobain	tükör
Jack Nicholson	tükör
A pencillin felfedezése: 1928.09.03.	tükör
Németország egyesülése: 1990.10.03.	tükör
Rudi Dutschke	tükör
Sigmund Freud	tükör
Carl Orff	tükör
Marie Curie	tükör
Greta Garbo	tükör
Nagasaki bomba: 1945.08.09.	tükör
Rembrandt	tükör
Julia Roberts	tükör
Csernobil: 1986.04.26.	tükör
Marie Tussaud	tükör
Slobodan Milosevics	tükör
Placido Domingo	tükör
Kate Moss	tükör
Dobó Kata	tükör
Marlene Dietrich	tükör
Arnold Schwarzenegger	tükör
József Attila	tükör
Kádár János	tükör
Orbán Viktor	tükör
Benjamin Franklin	vihar
Kim Basinger	vihar
Paul Klee	vihar
Muhammad Ali	vihar
Salvador Allende	vihar
Claudia Schiffer	vihar
Alain Delon	vihar
Cervantes	vihar
Carroll Lewis	vihar
Az első Holdraszállás: 1969.07.21.	vihar
Helmut Schmidt	vihar
Wolfgang Amadeus Mozart	vihar
Latinovits Zoltán	vihar
Agatha Christie	nap
Teréz anya	nap
Mindszenty József	nap
Charles Darwin	nap
Hermann Hesse	nap
Edith Piaf	nap
Richard Gere	nap
Toulouse-Lautrec	nap

Prince	nap
Friedrich Nietzsche	nap
Albert Einstein	nap
Michael Douglas	nap
James Redfield	nap

LEGYEN SOK ÖRÖMÖTŐK AZ IDŐ TÖRVÉNYÉBEN!

9. Fogalmak, meghatározások

Baktun: 144 000 napot felölelő naptárciklus, 20 katun, Kb. 395 évet jelöl a Gergely-naptár szerint

Álomvarázs naptár: a Föld 2013 Időhajónak a negyedik dimenzióba vezető útjának teljes leírása, un. Idő-programja.

Fraktális: saját szerkezetét/mintázatait többszörösen ismétlő rendszer; egyszerűsített példája a Matroszka-babák ismétlődése.

Glif: a kőbefaragott maja féldomborműves jelkép-írás egy-egy eleme, részben hasonló, mint az egyiptomi hieroglifák. A glifek egyszerre betűk és képek, a belőlük kialakított bonyolult írásrendszer több mint hétszáz különleges jelet tartalmazott, amelyek a legkülönbébb gondolatokat tömörítették. A maják varázserőt tulajdonítottak a rajzaiknak és a piktográfjaiknak. Az írás a maják számára a kozmosz és az élő, élettelen és képzelt világ lényegének a megértését jelentette.

Haab: a mayák 3-dimenziós kalendárium: 18-szor 20 nap + 1-szer 5 nap = 365 nap

Hunabku: a mayák Teremtőjüket hívták így; „A Mozdulat és Mérték egyetlen adója” maja nyelven

Holon: 1. valaminek a teljessége, 2. az Univerzumot átfogó, végtelen időszerkezet, amely „együtt mozog” a térenergiaikkal

In lak'ech: „En egy másik Te vagyok” maja nyelven

Katun: 20 tun, a katun ciklus elsősorban a politikai és történelmi események prognózisára szolgált.

Kin: egyetlen nap, naplementétől naplementéig számítva; a kin a nagy ciklus legkisebb egysége; a 260-as egésznek, a „Tzolkin”-nak a részaspektusa, más néven kozmikus kapu.

Maja csillag: a Fiastyúk csillagkép harmadik csillaga

Nagy Ciklus: 13 baktunból álló teljes naptárciklus, mely kb. 5115 év. A jelenlegi nagy ciklus i.e. 3112. augusztus 17-én kezdődött és 2012. december 23-án fejeződik be.

Szíriusz: a legfényesebb csillag az égen, amikor a Nap a Szíriusszal együtt kel, akkor kezdődik az újév a szinkronárium szerint, ez a mai használatban lévő naptárunkban július 26.

Tun: 360 napot tartalmazó év

Tzolkin: a maják szent naptára, amely 260 KIN-ből áll; Az idő és energia periodikus összefüggéseinek matematikai mátrixa; a 13 galaktikus energia és a 20 szoláris energia 260 nappal álló ciklusa.

10. Források

www.rinri.hu

www.humankertészet.hu

www.discoverychannel.hu/maja

*Ariel Spilisbury & Michael Bryner „A Maja Orákulum, A csillagokhoz visszavezető út”, Maitreya Kiadó, 1992

*Gary M. Cook, „Insights about the Dreamspell Calendar” bevezetése, fordította: Mayor Mária

www.maya.at – A Kössner család maja honlapja nagyon nagy segítséget nyújtott a fenti anyag összeállításában, ezúton is Köszönet a Kössner vállalkozás valamennyi tagjának Dr. José Argüelles, „Der Maya-Faktor”, fordították: Johann és Andreas Kössner

„Geburts und Jahreskin” von Johann Kössner

„Maya: Basis Paket _Anleitung” von Johann Kössner

„20 Maya Archetypen” von Johann Kössner

„Who is Who”, von Edith Kössner

*„Encantamiento del sueño” El viaje de la Nave del Tiempo, Tierra 2013, Mario R. Garcia

11. Ábrák

1. A 13 Galaktikus Tónus

Tónus	Minőség	A funkció kreatív ereje	Akció
1	Mágneses	Egyesíti a rendeltetést	vonz
2	Lunáris	Polarizálja a kihívást	stabilizál
3	Elektromos	Aktiválja a szolgálatot	összeköt
4	Önálló	Meghatározza a formát	felmér
5	Felhangos	Megerősíti a sugárzást	meghatároz
6	Ritmikus	Megszervezi az egyenlőséget	kiegyenlít
7	Rezonáns	Irányítja az összhangot	ösztönöz
8	Galaktikus	Harmonizálja a teljességet	alakít
9	Szoláris	Pulzálja a szándékot	megvalósít
10	Planetáris	Tökéletesíti a megnyilatkoztatást	termel
11	Spektrális	A felszabadulás érdekében felold	felszabadít
12	Kristályos	Az együttműködésnek szentelő	mindenre kiterjed
13	Kozmikus	A jelenlevőséget képviseli	meghalad












2. A szinkronárium holdhónapjainak megnevezése:

Első Holdhónap	A Cél Mágneses Denevér Hava (Július 26 - Augusztus 21)
Második Holdhónap	A Kihívás Lunáris Skorpió Hava (Augusztus 22 - Szeptember 19)
Harmadik Holdhónap	A Szolgálat Elektromos Szarvas Hava (Szeptember 20- Október 18)
Negyedik Holdhónap	A Forma Önálló Bagoly Hava(Október 19 - November 14)
Ötödik Holdhónap	A Kisugárzás Felhangos Páva Hava (November 15 - December 12)
Hatodik Holdhónap	Az Egyenlőség Ritmikus Gyík Hava (December 13 - Január 9)
Hetedik Holdhónap	A Ráhangolódás Rezonáns Majom Hava (Január 10 - Február 6)
Nyolcadik Holdhónap	Az Egységesség Galaktikus Sólyom Hava (Február 7- Március 6)
Kilencedik Holdhónap	A Szándék Szoláris Jaguár Hava (Március 7- Április 3)
Tizedik Holdhónap	A Megvalósulás Planetáris Kutya Hava (Április 4 - Május 1)
Tizenegyedik Holdhónap	A Szabadulás Spektrális Kígyó Hava (Május 2- Május 29)
Tizenkettedik Holdhónap	Az Együttműködés Kristályos Nyúl Hava (Május 30-Június 26)
Tizenharmadik Holdhónap	A Jelenlét Kozmikus Teknős Hava (Június 27-Július 24)

3. A kapcsolatháló táblázata:

Szoláris Energia	Planetáris Partner	Okkult Partner	Antipodális partner
0. sárga nap	19. kék vihar	1. vörös sárkány	10. fehér kutya
1. vörös sárkány	18. fehér tükör	0. sárga nap	11. kék majom
2. fehér szél	17. vörös föld	19. kék vihar	12. sárga ember
3. kék éjszaka	16. sárga harcos	18. fehér tükör	13. vörös égenjáró
4. sárga mag	15. kék sas	17. vörös föld	14. fehér mágus
5. vörös kígyó	14. fehér mágus	16. sárga harcos	15. kék sas
6. fehér világáthidaló	13. vörös égenjáró	15. kék sas	16. sárga harcos
7. kék kéz	12. sárga ember	14. fehér mágus	17. vörös föld
8. sárga csillag	11. kék majom	13. vörös égenjáró	18. fehér tükör
9. vörös hold	10. fehér kutya	12. sárga ember	19. kék vihar
10. fehér kutya	9. vörös hold	11. kék majom	0. sárga nap
11. kék majom	8. sárga csillag	10. fehér kutya	1. vörös sárkány
12. sárga ember	7. kék kéz	9. vörös hold	2. fehér szél
13. vörös égenjáró	6. fehér világáthidaló	8. sárga csillag	3. kék éjszaka
14. fehér mágus	5. vörös kígyó	7. kék kéz	4. sárga mag
15. kék sas	4. sárga mag	6. fehér világáthidaló	5. vörös kígyó
16. sárga harcos	3. kék éjszaka	5. vörös kígyó	6. fehér világáthidaló
17. vörös föld	2. fehér szél	4. sárga mag	7. kék kéz
18. fehér tükör	1. vörös sárkány	3. kék éjszaka	8. sárga csillag
19. kék vihar	0. sárga nap	2. fehér szél	9. vörös hold

4. Tzolkin tábla 1.

Sárkány		1	21	41	61	81	101	121	141	161	181	201	221	241
Szél		2	22	42	62	82	102	122	142	162	182	202	222	242
Éjszaka		3	23	43	63	83	103	123	143	163	183	203	223	243
Mag		4	24	44	64	84	104	124	144	164	184	204	224	244
Kígyó		5	25	45	64	85	105	125	145	165	185	205	225	245
Világáthidaló		6	26	46	66	86	106	126	146	166	186	206	226	246
Kéz		7	27	47	67	87	107	127	147	167	187	207	227	247
Csillag		8	28	48	68	88	108	128	148	168	188	208	228	248
Hold		9	29	49	69	89	109	129	149	169	189	209	229	249
Kutya		10	30	50	70	90	110	130	150	170	190	210	230	250
Majom		11	31	51	71	91	111	131	151	171	191	211	231	251
Ember		12	32	52	72	92	112	132	152	172	192	212	232	252
Égenjáró		13	33	53	73	93	113	133	153	173	193	213	233	253
Varázsló		14	34	54	74	94	114	134	154	174	194	214	234	254
Sas		15	35	55	75	95	115	135	155	175	195	215	235	255
Harcos		16	36	56	76	96	116	136	156	176	196	216	236	256
Föld		17	37	57	77	97	117	137	157	177	197	217	237	257
Tükör		18	38	58	78	98	118	138	158	178	198	218	238	258
Vihar		19	39	59	79	99	119	139	159	179	199	219	239	259
Nap		20	40	60	80	100	120	140	160	180	200	220	240	260

5. Tzolkin ábra 2.

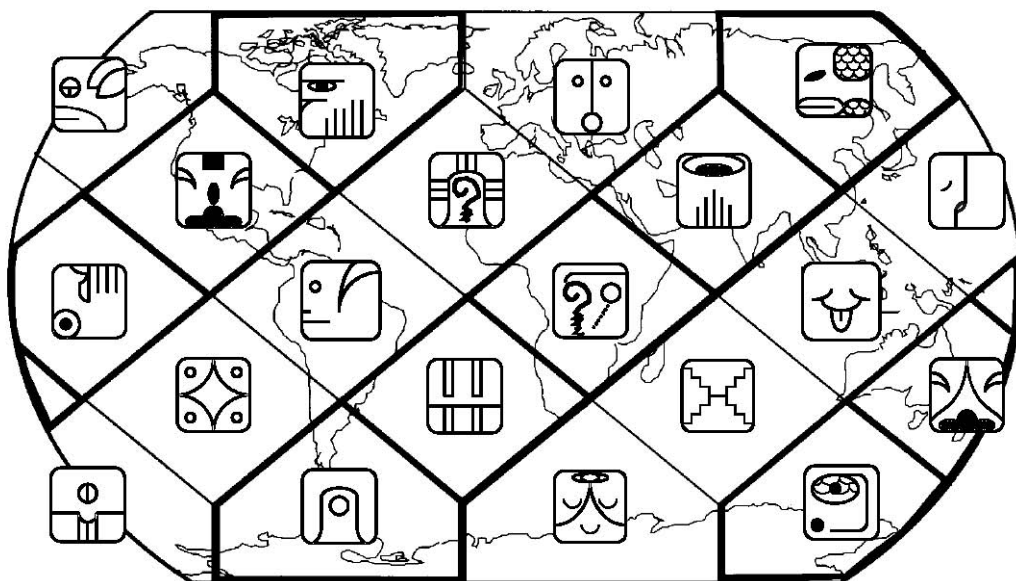
The Sacred Mayan Tzolkin

Dragon		1	8	2	9	3	10	4	11	5	12	6	13	7
Wind		2	9	3	10	4	11	5	12	6	13	7	1	8
Night		3	10	4	11	5	12	6	13	7	1	8	2	9
Seed		4	11	5	12	6	13	7	1	8	2	9	3	10
Serpent		5	12	6	13	7	1	8	2	9	3	10	4	11
World-Bridger		6	13	7	1	8	2	9	3	10	4	11	5	12
Hand		7	1	8	2	9	3	10	4	11	5	12	6	13
Star		8	2	9	3	10	4	11	5	12	6	13	7	1
Moon		9	3	10	4	11	5	12	6	13	7	1	8	2
Dog		10	4	11	5	12	6	13	7	1	8	2	9	3
Monkey		11	5	12	6	13	7	1	8	2	9	3	10	4
Human		12	6	13	7	1	8	2	9	3	10	4	11	5
Skywalker		13	7	1	8	2	9	3	10	4	11	5	12	6
Wizard		1	8	2	9	3	10	4	11	5	12	6	13	7
Eagle		2	9	3	10	4	11	5	12	6	13	7	1	8
Warrior		3	10	4	11	5	12	6	13	7	1	8	2	9
Earth		4	11	5	12	6	13	7	1	8	2	9	3	10
Mirror		5	12	6	13	7	1	8	2	9	3	10	4	11
Storm		6	13	7	1	8	2	9	3	10	4	11	5	12
Sun		7	1	8	2	9	3	10	4	11	5	12	6	13

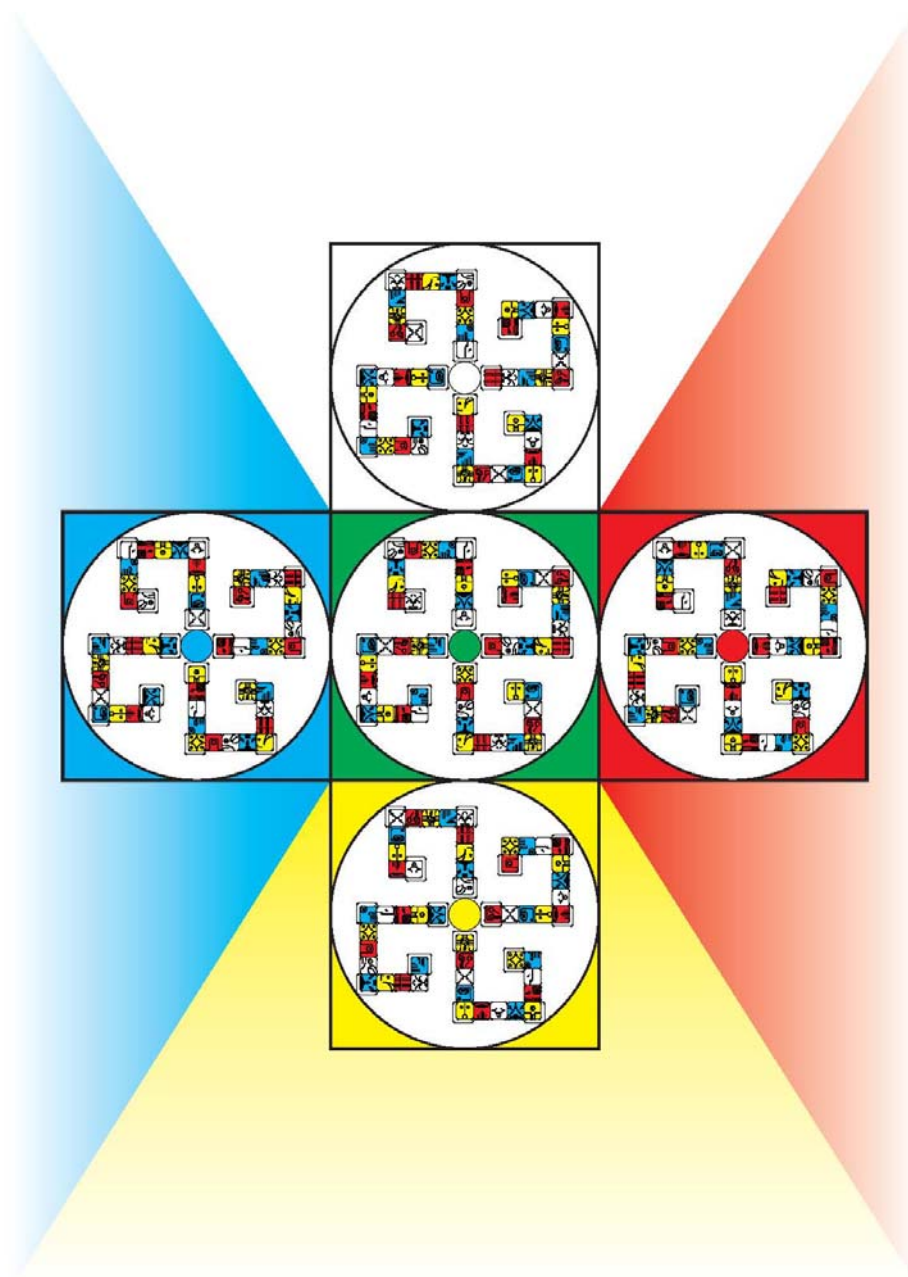
The number in each square indicates the position in the 13 day galactic cycle of each of the 260 days of the Tzolkin. There are 13 solar cycles of 20 days. There are 20 galactic cycles of 13 days.

Galactic Activation Portal Days
 Core Days

6. A szoláris jegyek a világtalason



7. A Tzolkin palotái



Összeállította és fordította: Vidó Katalin Éva és Mucsi Réka